

في هذا العدد:

الحلقة الثالثة من مسابقة

"أنت المخرج"

١٥٠ جائزة فاخرة

ميكي

العدد ٩٧٢ - ٦ ديسمبر ١٩٧٩ الثمن ٧ قروش



فكر.. فحك.. نسلي

فكر

هل
تعيش
الحيوانات
مدة
عمر
الإنسان؟



رغم أن الإنسان أطول الحيوانات عمرا إلا أن هناك بعض الحيوانات التي تعيش أطول منه ٠٠
محالف جواديلوب الضخمة تعيش أكثر من ٤٠٠ سنة ، التماسيح تعيش ٢٠٠ سنة ، والدلافين الضخمة تعيش أكثر من قرن كامل ، الحيوانات التي يقرب عمرها من الإنسان هي الفول واليهباء ، وكلاهما يعيش من ٦٠ إلى ٧٠ عاما مدغم الحيوانات الأليفة قصيرة العمر ، فالقط والكلب يعيشان ١٥ سنة والحصان ٢٥ سنة .



- لو كنت تبطل إحساسك بالنعمة ده ؟

والصقرا على
لوحة السابقة
التي تجدها
مع الباعة :



اجمع
صور
بم بم

تفوز بإحدى الجوائز القيمة

- جائزة واحدة تلفزيون ملون • عشرون جائزة راديو ترانزيستور • عشر جوائز ساعة يد فاخرة • •
- ثلاثة جوائز دراجة • عشرون جائزة قطار كهربائي • ولعب كهربائية أخرى • •

بشروط المسابقة

- ١ اجمع صور بم بم المختلفة الموجودة داخل لبنان بم بم كارت والصقها على لوحة السابقة التي تجدها مع الباعة طبقا للشروط المكتوبة على اللوحة
 - ٢ عند اكتمال لصق الصور في لوحة السابقة قدم اللوحة باليد أو ارسليها بالبريد المسجل إلى "صانع بم بم" على العنوان الموضح بلوحة المسابقة لتفوز بإحدى هذه الجوائز التي توزع شهريا.
- سارع في شراء لبنان بم بم ، تمتع بمذاقه اللذيذ وصوره الرائعة وكن من الفائزين.
- مع تحية صانع بم بم للأولياء ت. ٩٣٣٧١٧ / ٩٢١٨٦٣

التفاصيل الثمانية

هذان المشهدان اللذان يصوران
عم ذهب وهو يلقي الأولاد درساً
في الاخلاق لا يتشابهان تماماً ، بل
يختلفان في ثمانية تفاصيل واضحة

هل يمكنك اكتشافها ؟

الحل الصحيح بالقلوب !



1- Donald Duck is sitting at a desk with a typewriter, pointing at a notepad, while three ducklings sit on the floor in front of him.
2- Donald Duck is sitting at a desk with a typewriter, pointing at a notepad, while three ducklings sit on the floor in front of him.
3- Donald Duck is sitting at a desk with a typewriter, pointing at a notepad, while three ducklings sit on the floor in front of him.
4- Donald Duck is sitting at a desk with a typewriter, pointing at a notepad, while three ducklings sit on the floor in front of him.
5- Donald Duck is sitting at a desk with a typewriter, pointing at a notepad, while three ducklings sit on the floor in front of him.
6- Donald Duck is sitting at a desk with a typewriter, pointing at a notepad, while three ducklings sit on the floor in front of him.
7- Donald Duck is sitting at a desk with a typewriter, pointing at a notepad, while three ducklings sit on the floor in front of him.
8- Donald Duck is sitting at a desk with a typewriter, pointing at a notepad, while three ducklings sit on the floor in front of him.
9- Donald Duck is sitting at a desk with a typewriter, pointing at a notepad, while three ducklings sit on the floor in front of him.
10- Donald Duck is sitting at a desk with a typewriter, pointing at a notepad, while three ducklings sit on the floor in front of him.



يبدو السعادة واضحة على وجه هذا التمساح وهو يفكر في الفئران هيكي !
تري هل المحبل السدي يتعلق به هيكي مثنى ٧٧ راجع الامر بنفسك !

ميكي و التمساح !

حواديت بندق !



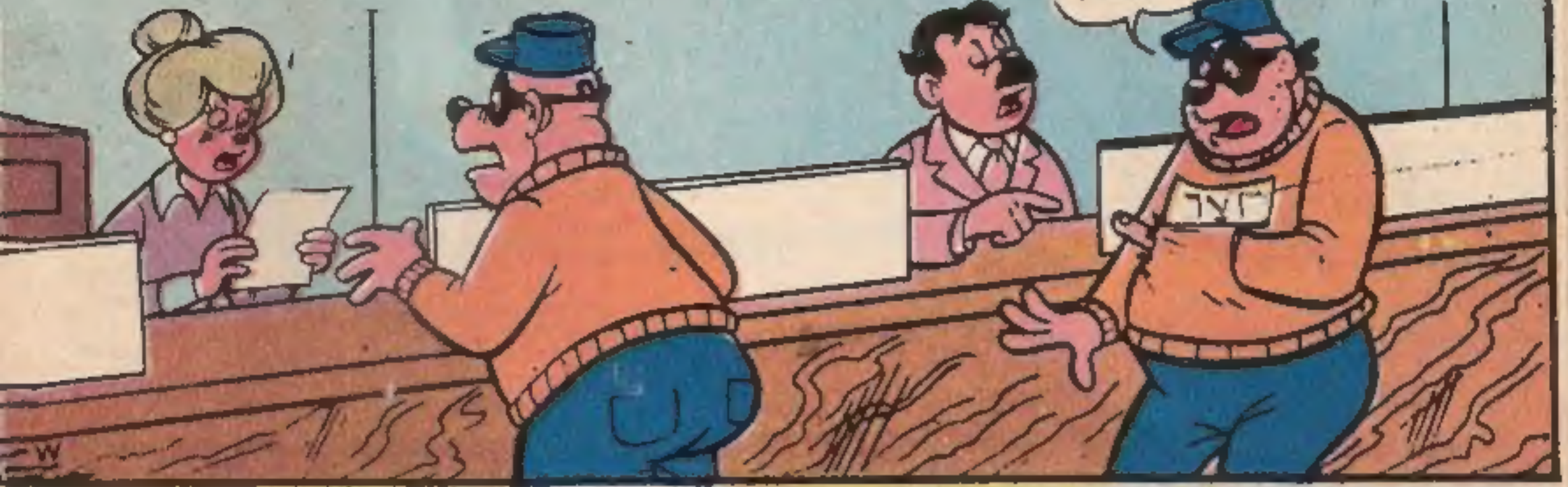
جزيرة السمك

خطاب تهديد ؟ ده كله أخطاء إعلانية !!

إنت إيه ؟ مدرّسة ؟ !

ده صباغ مش مسدس !

ياه ! دي بدلتى القديمة المقطعة !



موتور السيارة وقف منى !

يا غبى !



رنتج رنتج رنتج

ده جرس إنذار !

بسرعة الى السيارة !



نهرب على رجلينا ! ياه ، سيارة الشرطة !

وكمان عسكرى على الناصية !

على كده لازم نطير !







يا لالا نستعد!

يعيش
الشر!

إحنا
فعلا!



بعضا مدتكم ح احصل على أكثر من مليون
جنيه!

يا

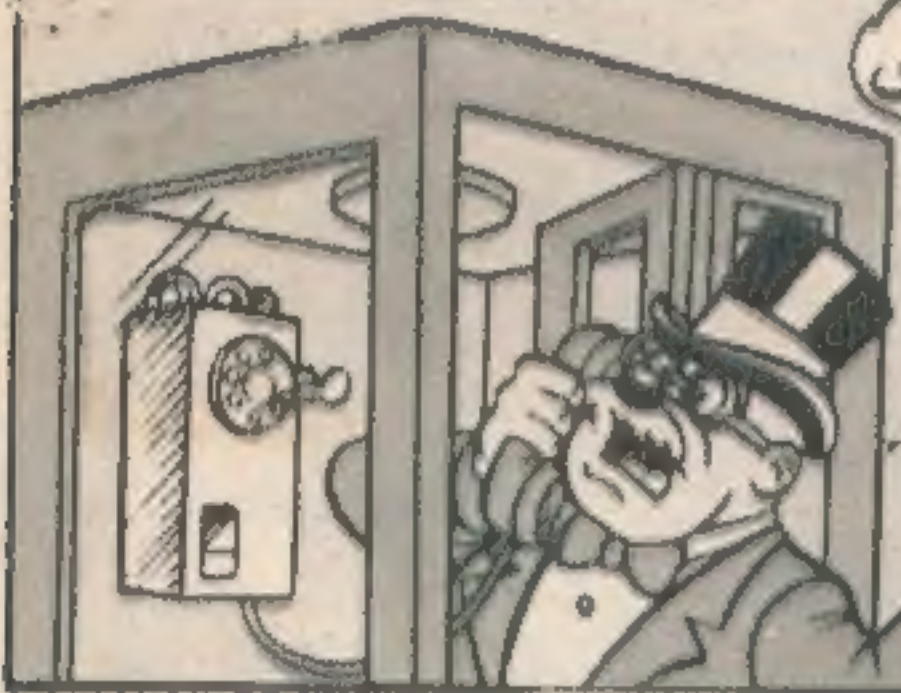
مش ح نعرف نعد
الفلوس دي كلها!
ح نبقى علق!



كما عرفت من رقم ١١٠٠ | علق الزبور في يده | اكتشف الفرصة الذهبية عند طريقه المرات ...

ح اشترى جزيرة السمك
بمبلغ ستة ملايين
من الحينيات!

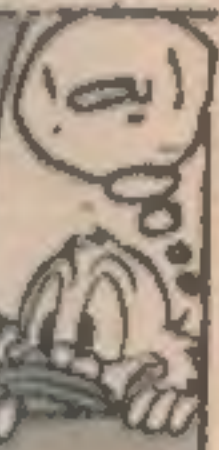
ده كل اللي أقدر
عليه!



الجزيرة تستاهل فلوس أكثر! لكن
مش باقي معايا فلوس!



تبضحك ليه؟ دي كل الفلوس
اللي قدرت أجمعها!



وأنا أخذتها!

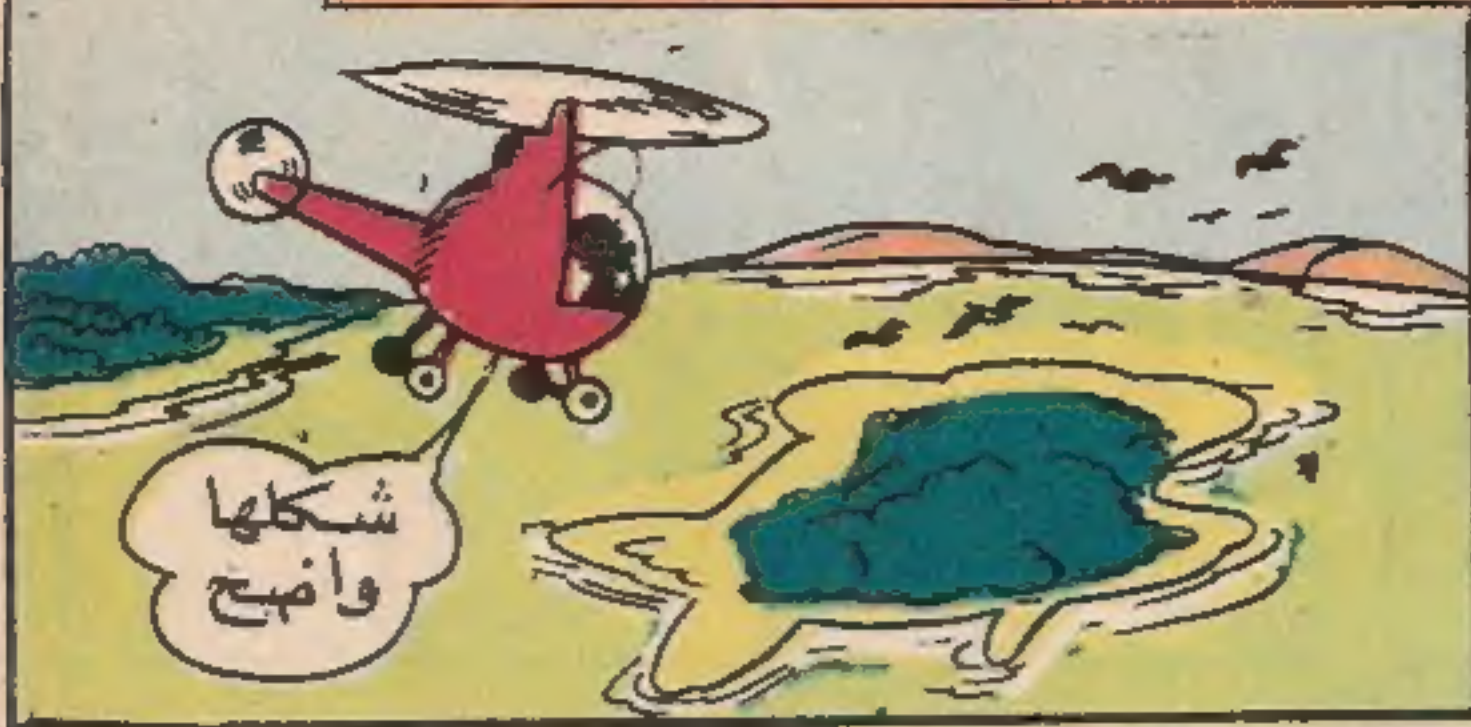


خسرت فرصة العمر!



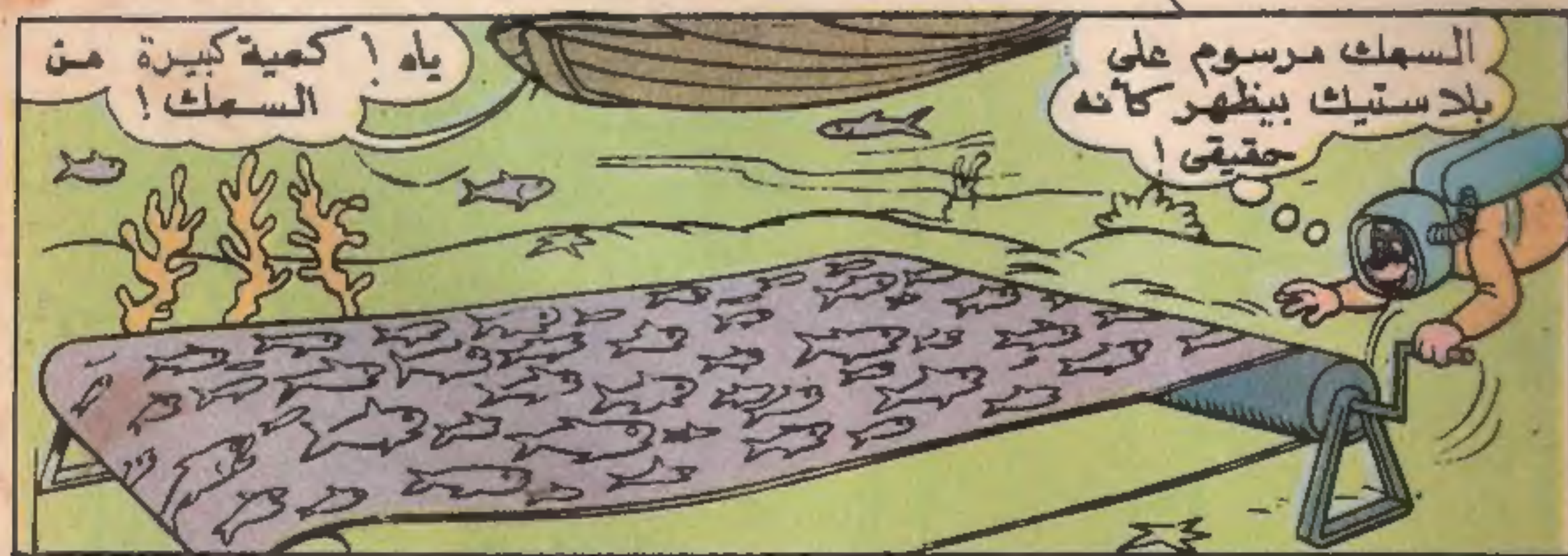
ديجيم "دلمبة" إلى جزيرة السمك...

دي إرشادات الوصول للجزيرة!
تستاهل ملايين!



ديجيم "دلمبة" عالم مشاهدة الجزيرة...





قاعدة رقم ٦: اجعله الزبون يكتشف ويلتهم الطعم بنفسه ...

أهوجاي الناحية دي!

وأنا كمان!



ياه! إنهيار!

طلعة! طلعة! طبع!



وأدي إنهيار طبيبي لبعض المعخور!

قصديك زني الطبيبي!



ده ذهب حقيقي!



الزابط ده نصفه ذهب!

بور!

نصف!



أهو بيرقص ومتجه ناحية رقم ١١٧٦!

ح أرسل له إشارة!



شوف عينيه بتلمع إزائي!

فاكر إنها صنفقة مريجة!

أنا شام ربيعة بترول!



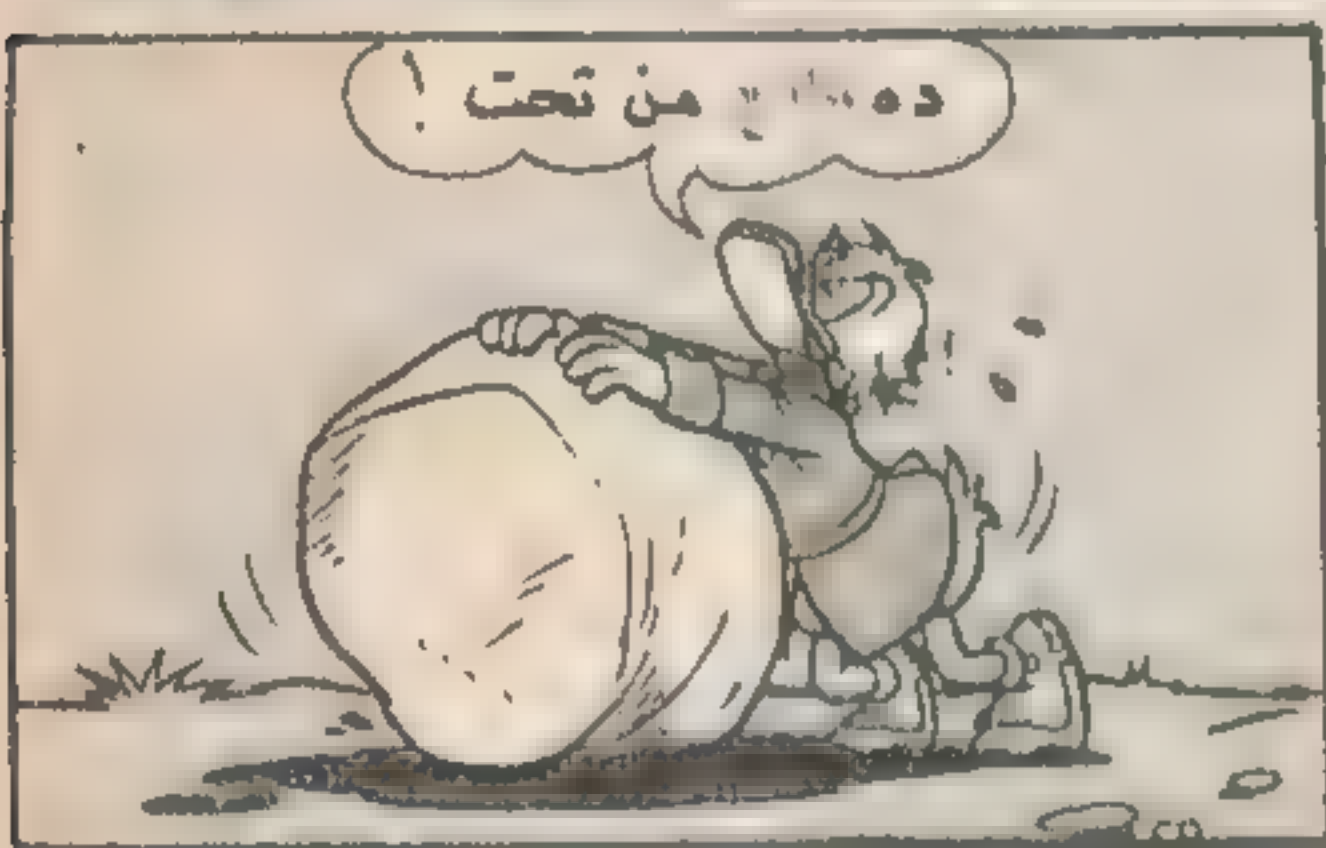
فيه بركة سواء حور الصخرة دي!



بترول فعلا! اهم!



ده... من تحت!



الان يارقم ١٦٦!



لغة مجرة تحت الأرض...

وآدي بئر البترول
بيستغل!



شيء مذهش!



ذهب وبترول اعاوز ابيه اكثير
من كده!



قاعدة رقم ٤ : عندما يلتقط العبيط الطعم ، إعطه المزيد !



ح أكتب لك شيك !
وآدى عقد
البيع !



٨ مليون !
إنت بتفاهل كوتيس جدًا
موافق !



ياللا يا أولاد ، نرجع المدينة
ونصرف الشيك !



إتسمع بعزيرتك
ياسيد دهب !



ح أروح أجمع بعض الزلط
المتساقط !



قاعدة رقم ٥ : إتمع وإستمع بنجاحك وبتنسى أنه تأخذ منك شطة كبيرة لتحمك
النقردين ...

بنك

ظهورنا ح توجهنا من نقل النقود !
وجع ظريف !
صايل ! صايل !



صبح ! أنا حلت البترول ولقيته مكرو مش خام !

أما شر شر غبي فعلا !

جريدا

بيت اخذعة
صغيرة كلقتنا
كثيرا



أنا كسبت منك مليون قبل كده ،
وانت كسبت مليون دلوقت !

نسيت حاجة



وأنا الكسبان ، ها
ها ! ها !



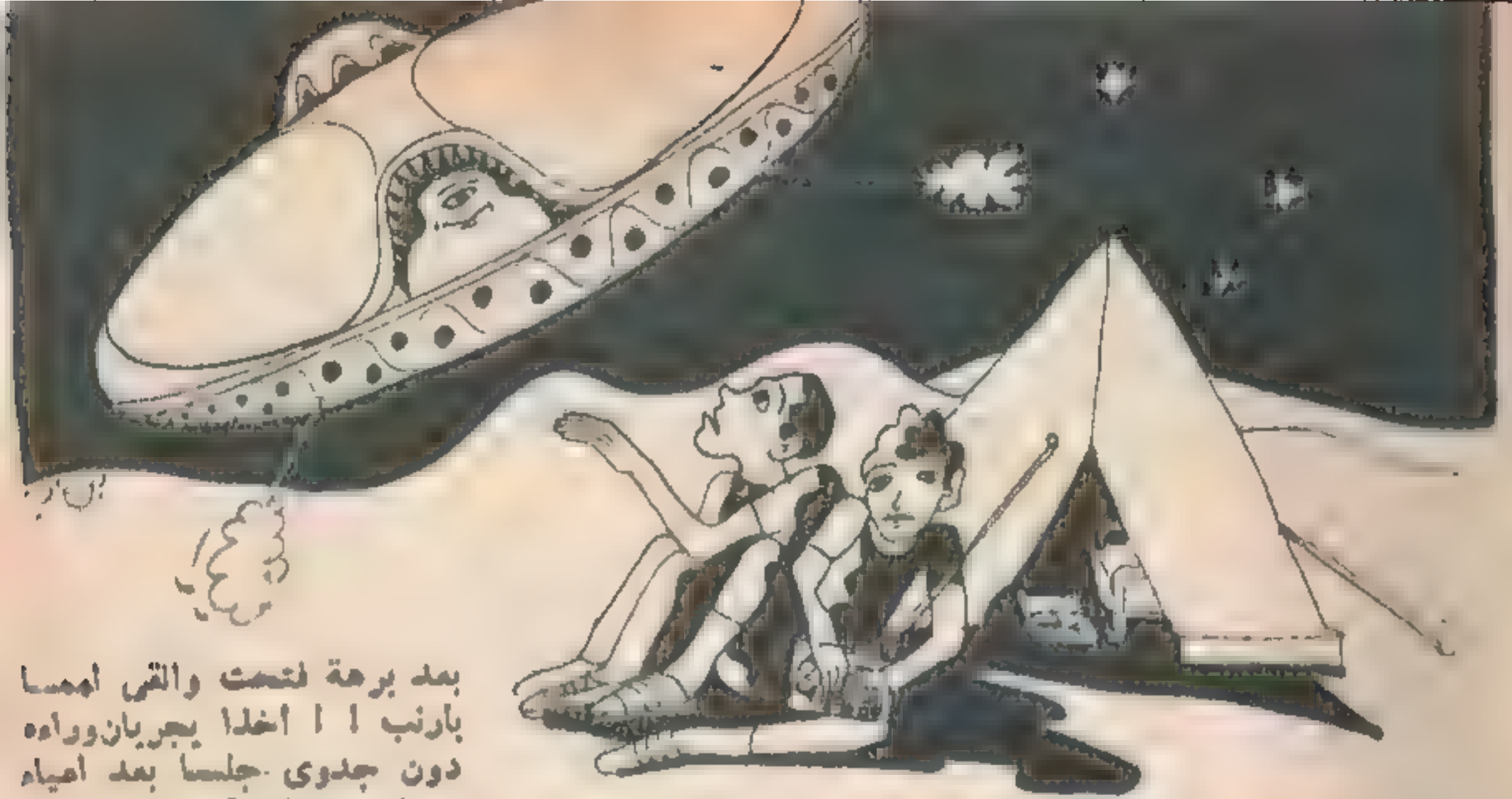
أنا أخذت المضاهمة دي على البيعة !

حاجة تزقل جدا !

دي أول مرة جد
يلتصر عن فرس !

أيه شيء إنه في
زينا !





الاقاصي !!

بعد برهة فتحت والقي امسا
بارنب ا ا اخذا يجريان وواه
دون جدوى جلسا بعد اميام
فتحت الكوة والقي ارنب
اختر زاغ نحو زميله ، كسانت
اننى ا . بحثا الامر معاه .
يبدو ان الامر سيطول وربما
لا يرسل لهم حيوانات اخرى
للاكل اتفقا على امر واحد .
امسكا بالارنبين بعد طسول
عناء . . انتظرا حتى فتحت
الكوة مرة اخرى ونظرت العين
بتمجب ا مازال الارنبان
موجودين . . اخذا يصيحان
مشرين . . غاب وهاد بتقص
صغير من الحديد .

وطعا الارلين فيهما . .
لن تمر ايام حتى يصبح
لديهما عدد لا يحصى من
الارانب ولن يحتاجا بعد ذلك
للطعالب . . نطمع الارانب
بالطعالب وتاكل النتائج هكذا
قالا وهكذا عمدا العزم .
في اليوم التالي وجلسا
نفسهما فجأة يحيلهما شماع
الضوء الى الارض والصحراء
مرة اخرى بينما القيت لهم
رسالة بلغة اهل الارض .
تقول :

ان الذي يحبس الحيوانات
وياكل لحمها لابد ان يكون له
عقل وتفكير كملا بد ان يكون
شريرا وطبعيا ليس هنالك اشر
من الانسان ولقد عرفنا ان
اتكنا من نسل الانسان وقررنا
الرحيل بعيدا حتى لا نصبح
من ايضا سجناء اقاصي من
الحديد .

بق ١٣٠٠ . عبد الرحمن نور الدين

تسالا ابن نحن وماذا حدث
فتحت الكوة وظهر وجه
مخلوق عجيب الشكل
مسند بر الوجه وبه عشرين
واحدة تنظير دون ان تطرف
. . التي ببعض الاعشاب
والطعالب البحرية وودة .
يرقبها وهما ياكلان بعد
طول جوع .

انهما مثل حيوانات التجارب
تحت المراف علماء في مكان
اخر . حاولا الصياح والنداهم
بلغة الارض بدون محبت .
لم يعرفا المدة التي مكثاها
ولكن كلما عظمهم الجوع لتحت
الكوة والقيت الاعشاب المائية .
لم يجدا فائدة من الحديد
والصياح يتناقشان في الوضع
ان هؤلاء القوم يظنون انفسا
حيوانات بحرية تعيش على
الطعالب . فكيف لعزلهم بغير
ذلك . . فتحت الكوة لالتقاء
الطعالب فاخذا يصيحان
مسبح الاشياء الى
الجسم ومحاولة رسم صورة
حيوان . اخلت الكوة لفترة ثم

جلسا يتعادلان امام الخيمة
انتهى اليوم في الممسك في
الصحراء والشمس المحرقة .
انهما يعملان في البحث عن
البتروول ، ويشتركان في عمل
واحد طول النهار ، وبشامان
معا في خيمة واحدة ليلا .

كانت الصحراء تبسندو
خاوية ، وقد بدت النجوم
ساطعة في ليلة غير مقمرة ،
الهدوء يسود المكان ، والجو
معتدل ، والحسنة امام
الخيمة طويل ومسل .

فجأة ظهر وميض لامع
برفالي في السماء اقترب
بسرعة من فوقهم وتوقف . .
كان طبقا طائرا كجسم
الحجم شديد اللمعان .
اصيبا بدهول شل من حركتهم
تعاما . فجأة ظهر شعاع
شديد الضوء نزل فوقهما
فاذا بهما يختفيان بسرعة
داخل الطبقي . .

الحاق الصديقان فاذا بهما
في حجرة عجيبة الشكل مبطنة
بمعادن يشبه الالومنيوم وتظهر
في اعلاها كوة مغلقة برجاس
شبه شفاف .

أنا المصمم

الحلقة الثالثة

قصة فن صور

هذه هي الحلقة الثالثة من المسابقة والمطلوب منك هذه المرة ترتيب الصور ترتيباً جديداً . فمن أول نظرة إلى هذه الصفحة ستظن أن القصة مكررة ثلاث مرات ولا اختلاف بين القصة الأولى والثانية والثالثة ولكن إذا دقت النظر فستجد أن الأحداث هي فقط المرتبة بينما يوجد اختلاف في بعض التفاصيل أنظر جيداً إلى الصور ولاحظ التغييرات . ثم قم بترتيب صور القصة من جديد ، بحيث يصبح عندك ثلاث قصص من ثلاث صور يجمع بين كل واحدة نفس التفاصيل .

٥٠ جائزة كبرى في انتظارك

الحلقة
الأولى
حيادية

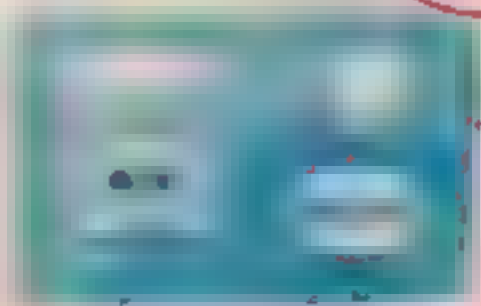
رديوك سبيت



شهادة منح



دراسة حديثة



هاتف ملائم رياضية

الحلقة
الثانية
اختيارية



مضرب تنس

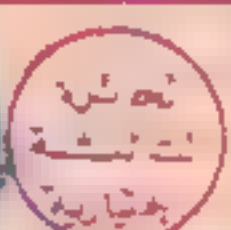
هاتف شيفر



معدة يد



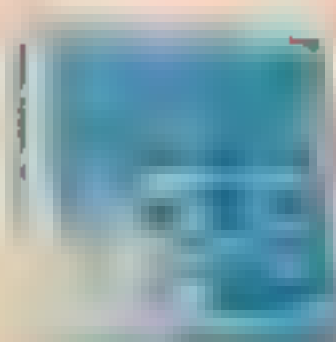
بيبي فوت



الحلقة
الثالثة
اختيارية



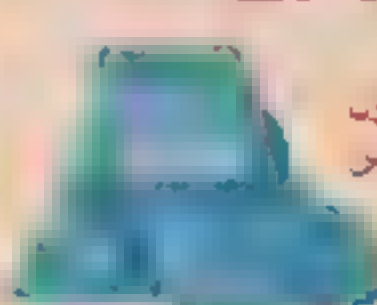
معدة يد



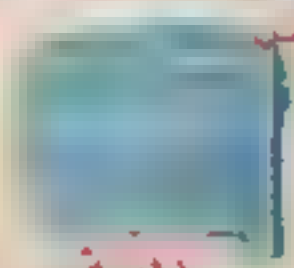
معدة يد



معدة يد



معدة يد



معدة يد



معدة يد

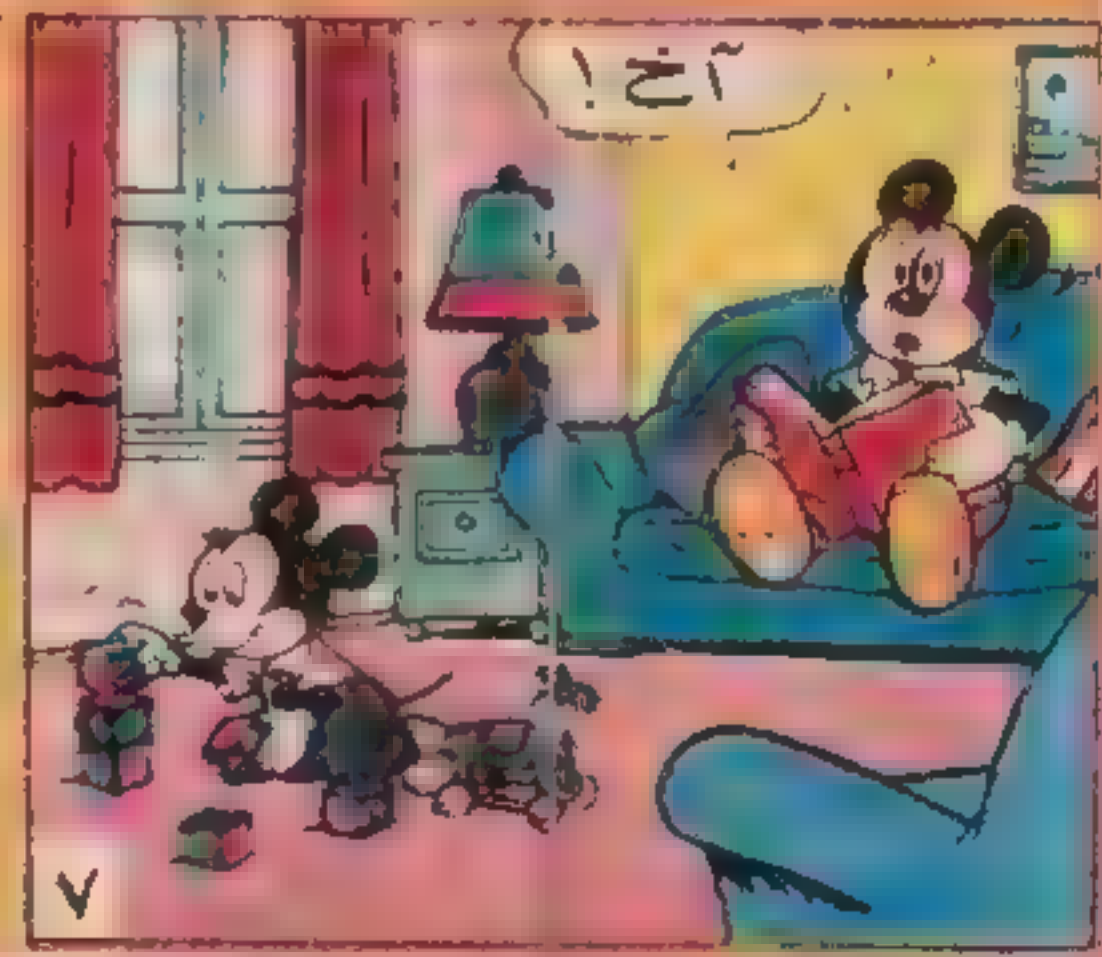
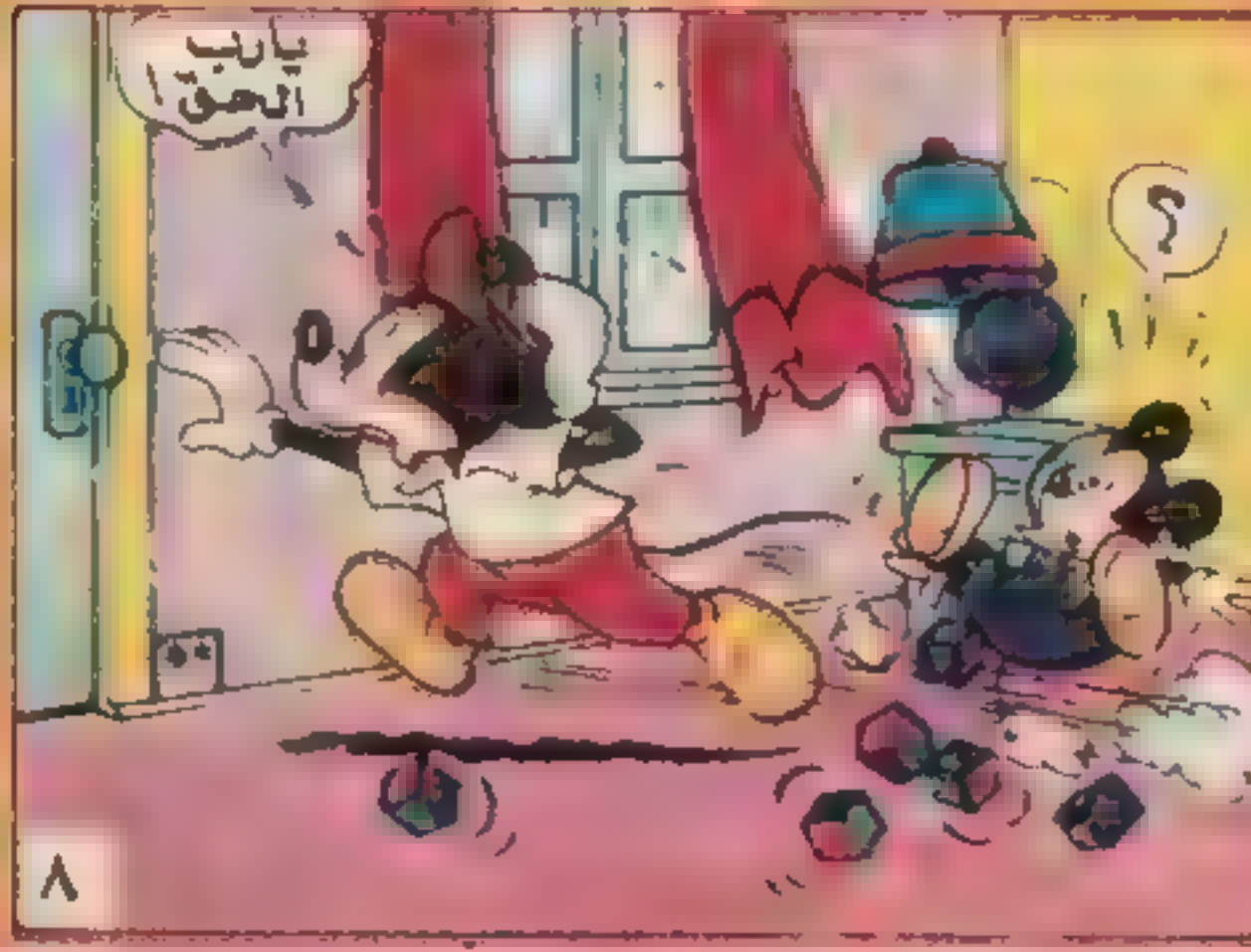
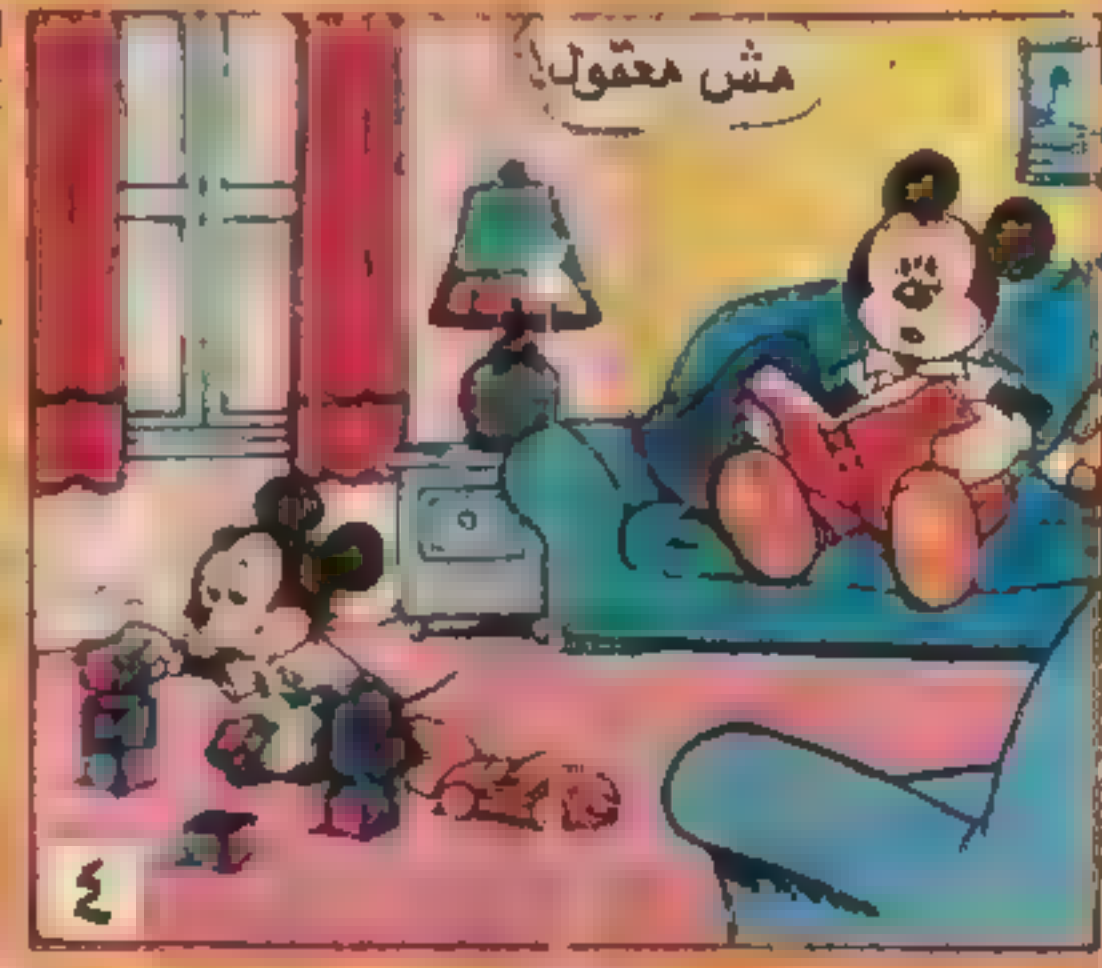
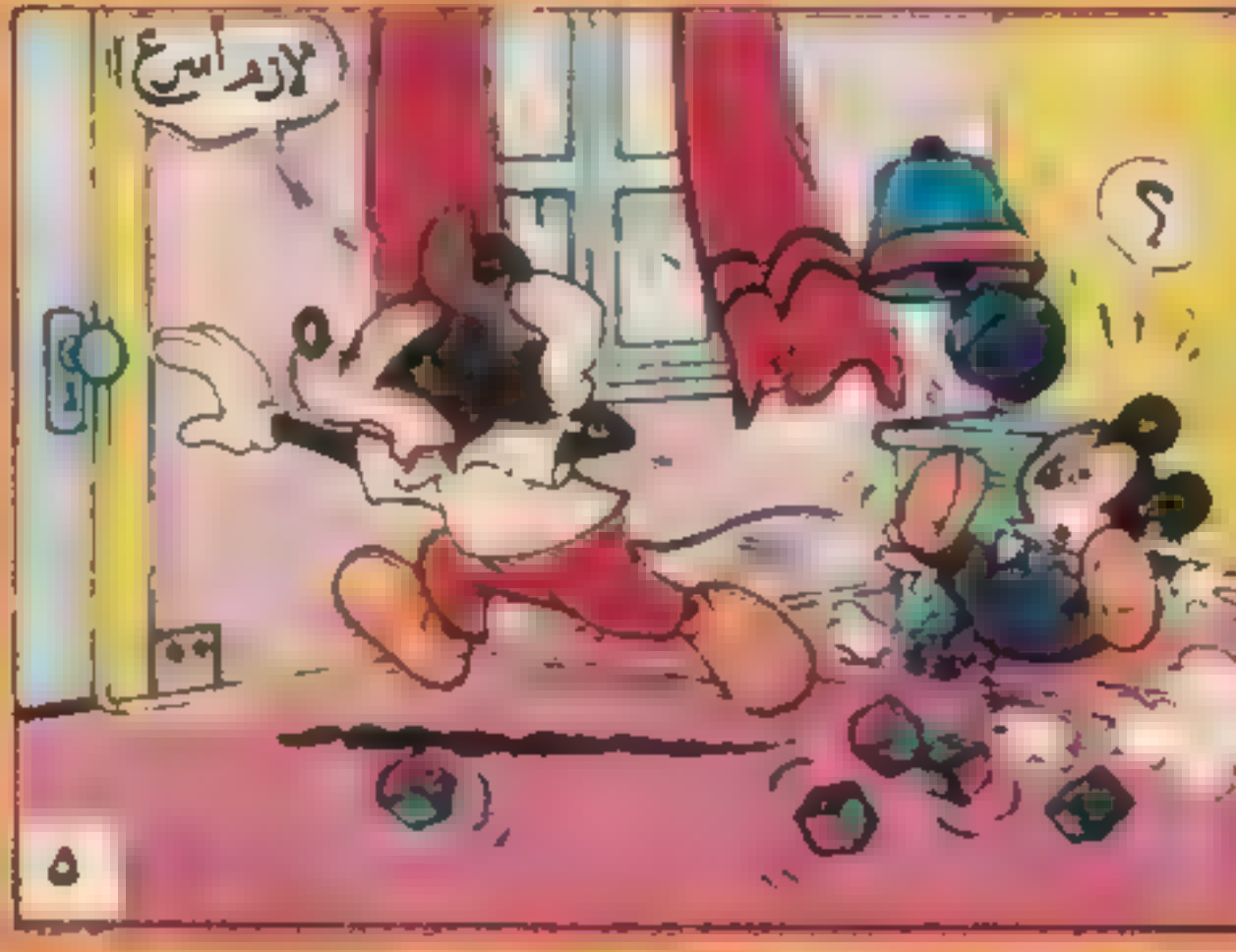
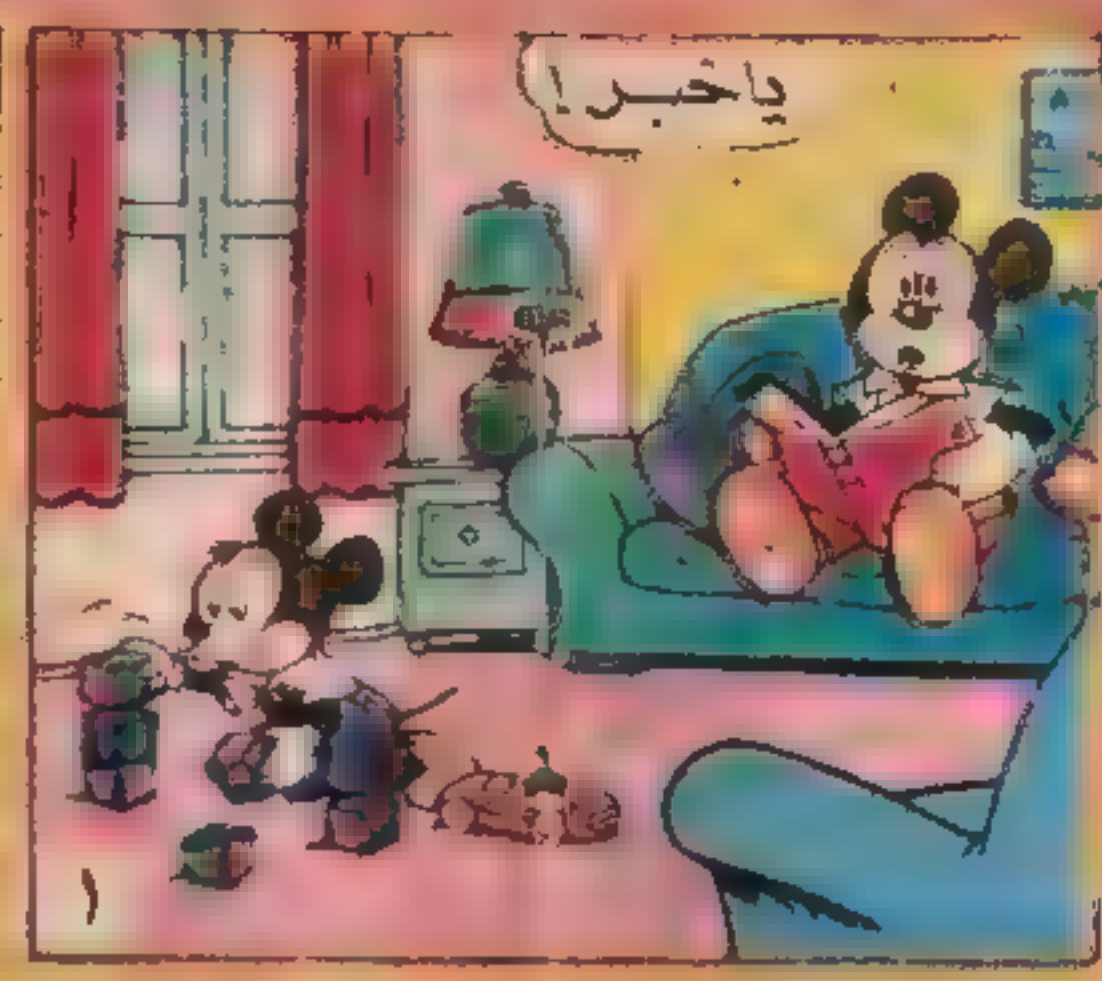
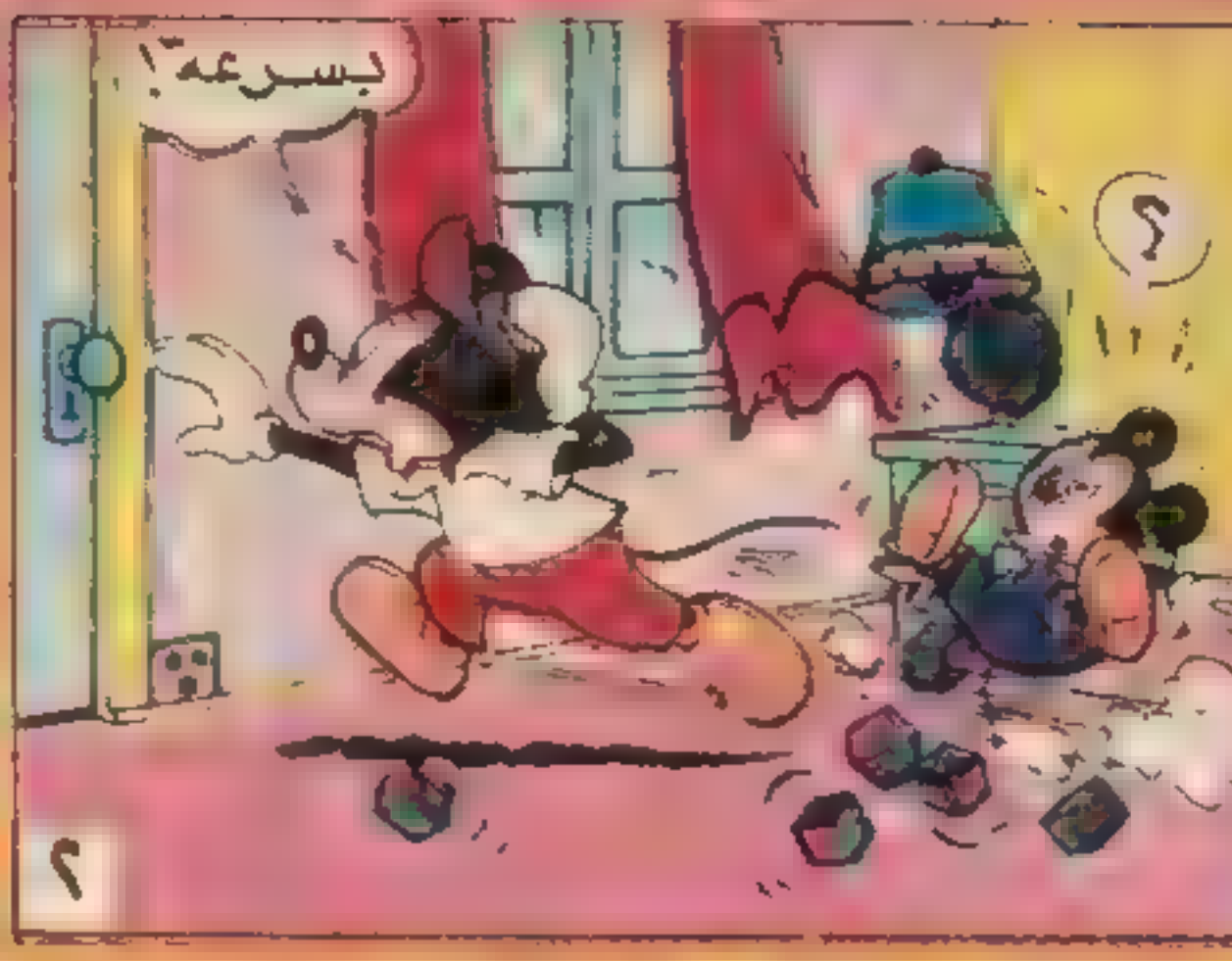


معدة يد

معدة يد



معدة يد



شروط المسابقة :

- ١ - احتفظ بالاجابة حتى مسدود العدد الرابع والآخر من المسابقة .
- ٢ - احتفظ بكتوبون المسابقة المنشور على هذه الصفحة .
- ٣ - ستجد مع العدد الرابع استمارة توضع لك طريقة الرد على أسئلة المسابقة .

إلى قرأى الأعضاء -

إذا كنت أحد المشتركين في مسابقة « أنت المخرج » وفاتك العدد الذي به الحلقتان الأولى أو الثانية من المسابقة فابعث برقم وثمان العدد في حوالة بريدية غير حكومية أو طوابع بريد بقيمة العدد الى قسم الاشتراكات - دار الهلال - القاهرة ليصلك العدد المطلوب ، والأصدقاء المشتركون من البلاد العربية لهم ان يبعثوا بقسيمة مجاوبة بريد دولية بالثمان والعدد المطلوب على العنوان المذكور

العدد القادم : الحلقة الرابعة والأخيرة + مع العدد استمارة المسابقة



... اسلحه خراشى !



مش ح اشغلكم كثير!



ای خدمه؟

البقال راج مشوار واحنا هنا مكانه



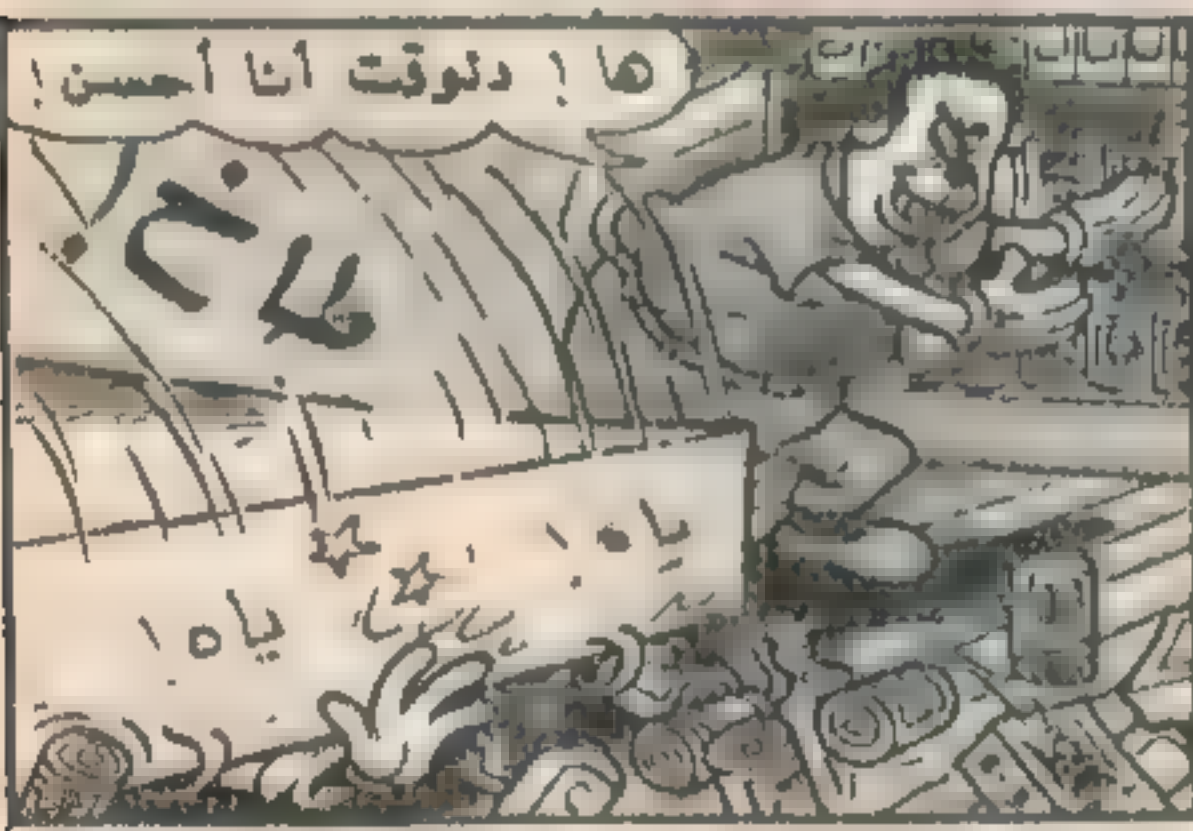
مبصر دما تفر...

لبون محتار!

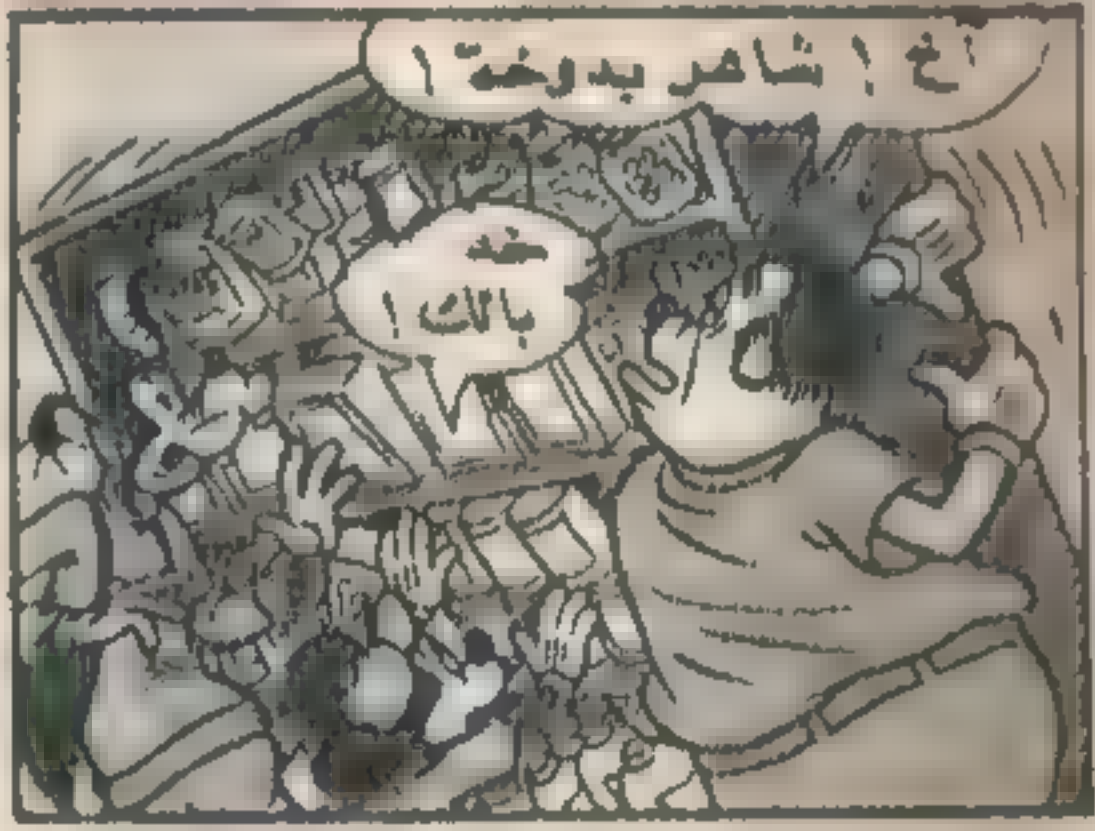
شترى حاجات
كثيرة!



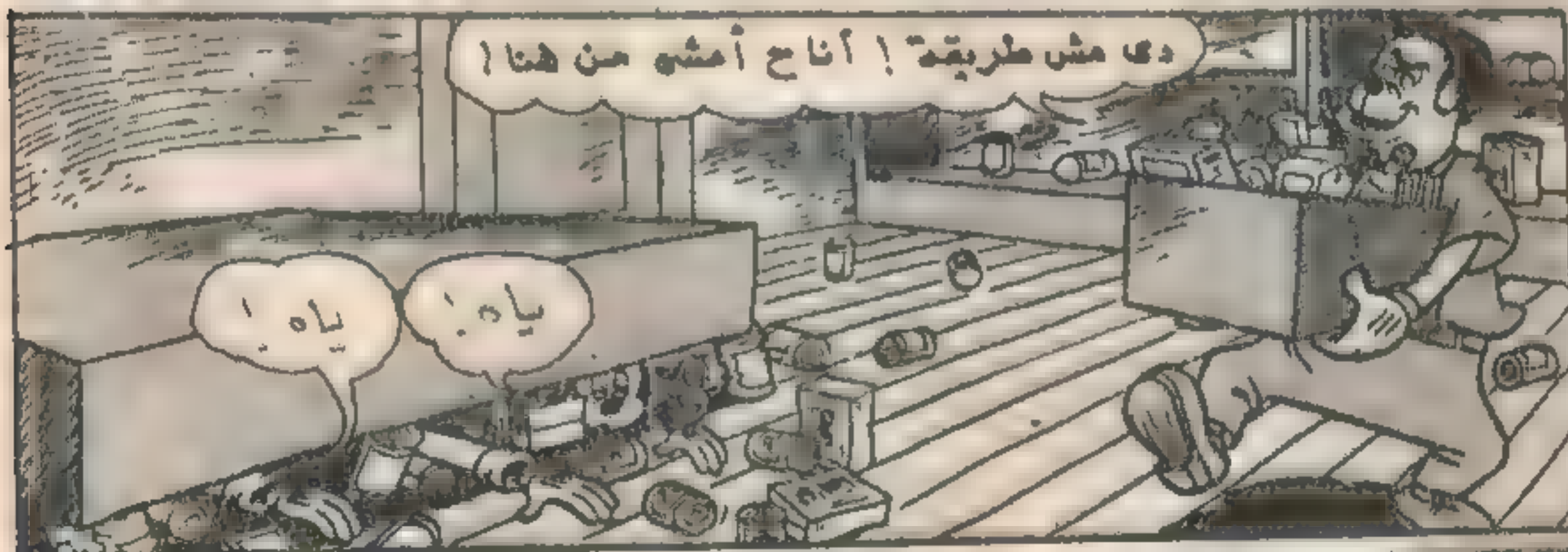
ها! دنوقت انا احسن!



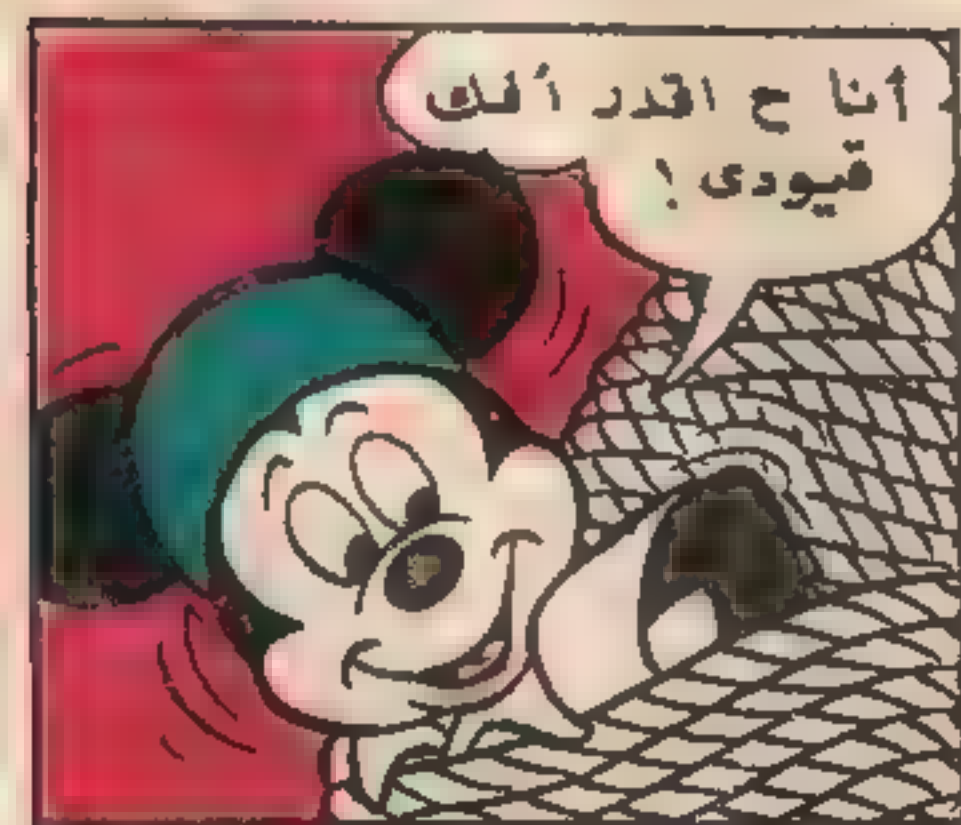
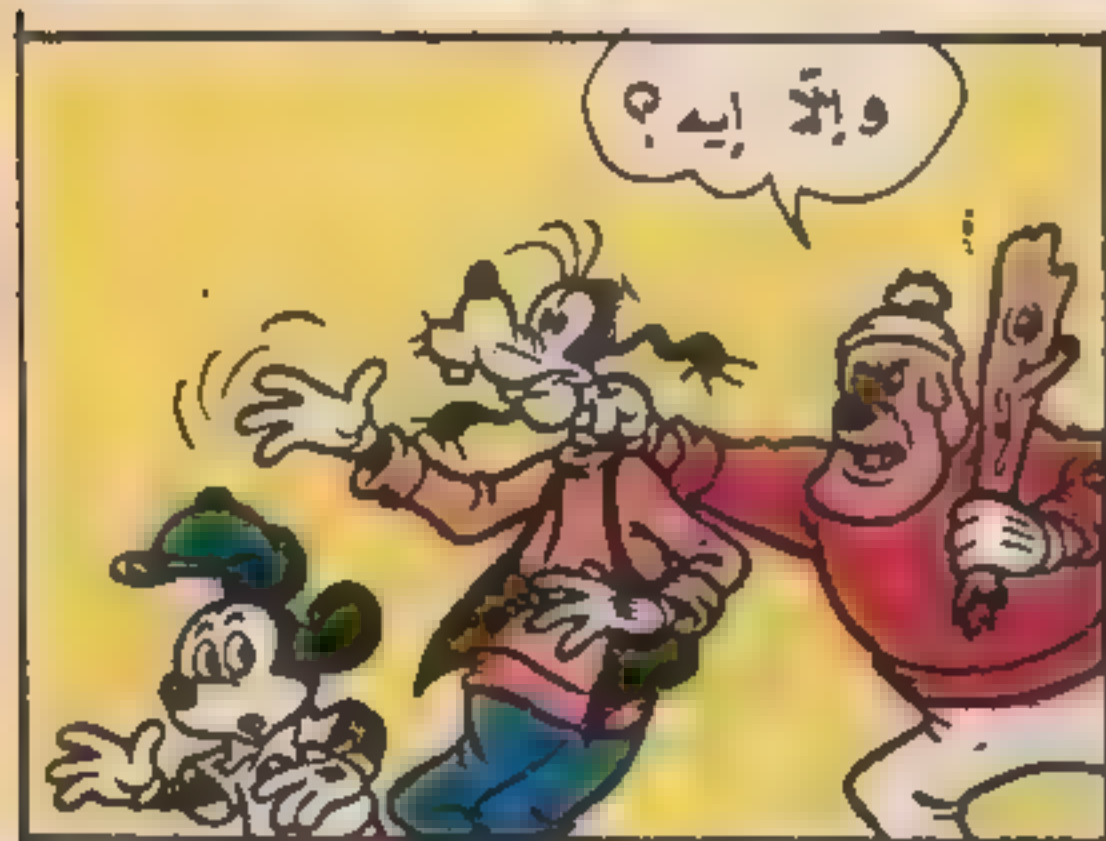
آخ! شاهر بدوخته!



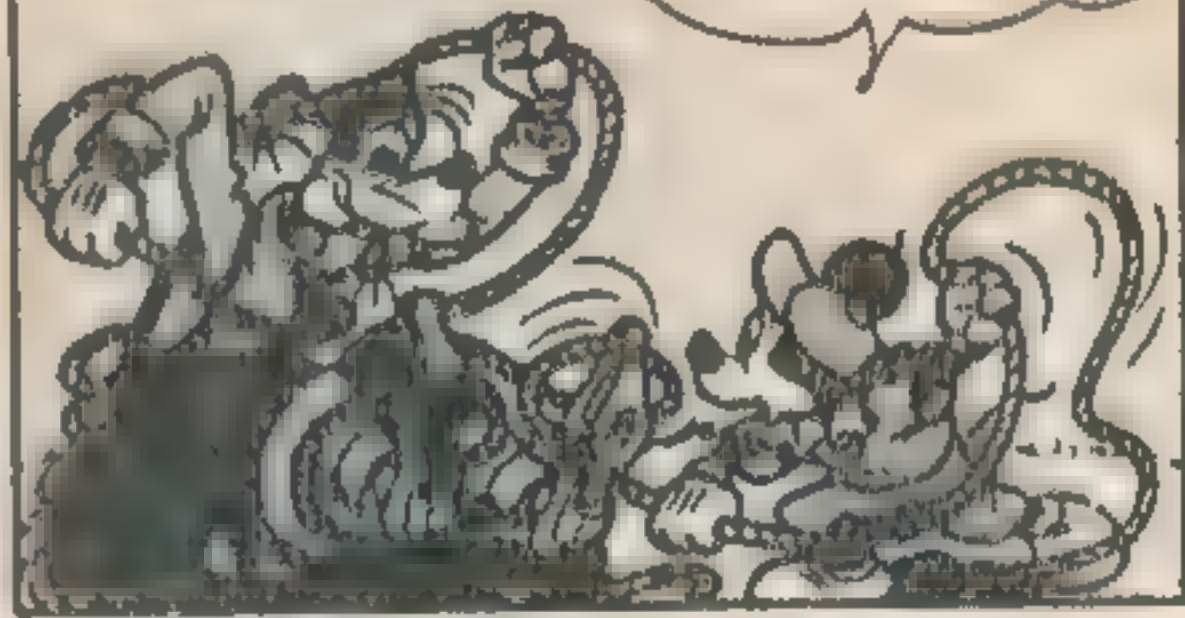
دی مش طریقه! اناح امشه من هنا!







طبعاً مع يعيشوا في الطريق الطويل ويتفادوا
المخاطر على السهل!



واحدة لقد نسيتم من هنا!



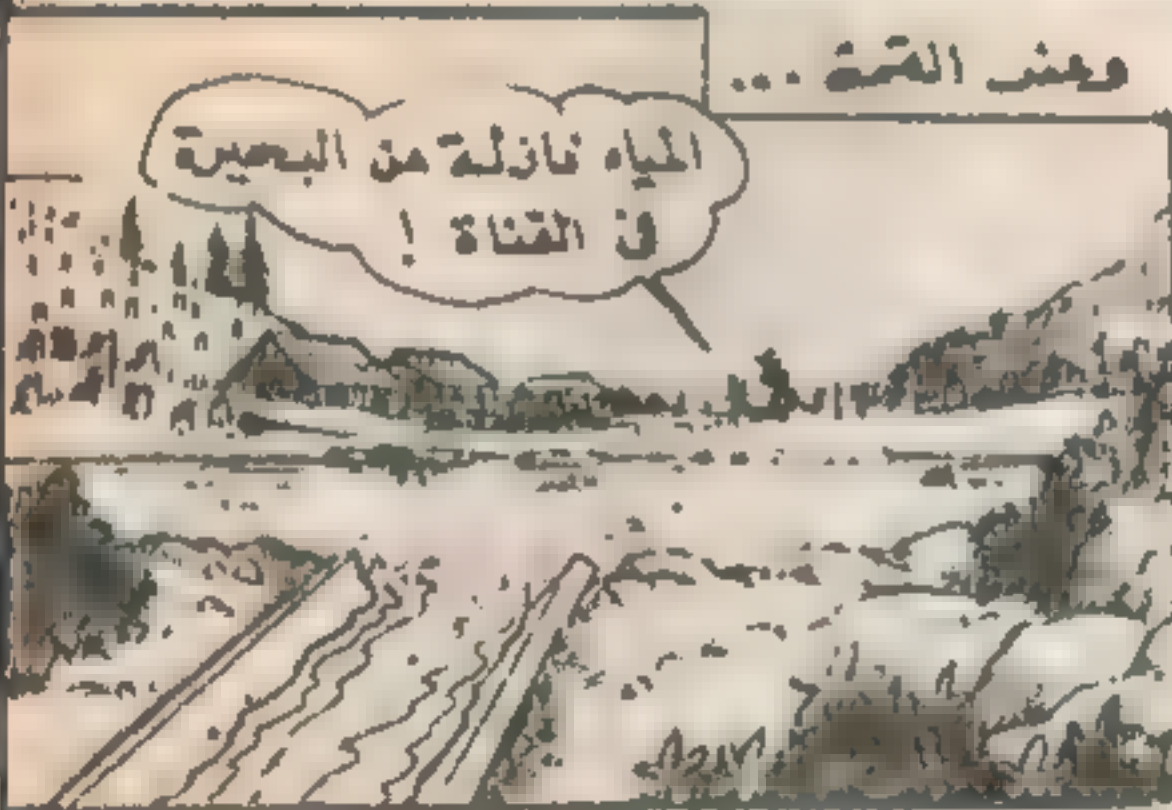
إطلع بسرعة!

مش قادر! ده
طريق صعب!



وعند القمة...

المياه نازلة من البحيرة
في القناة!



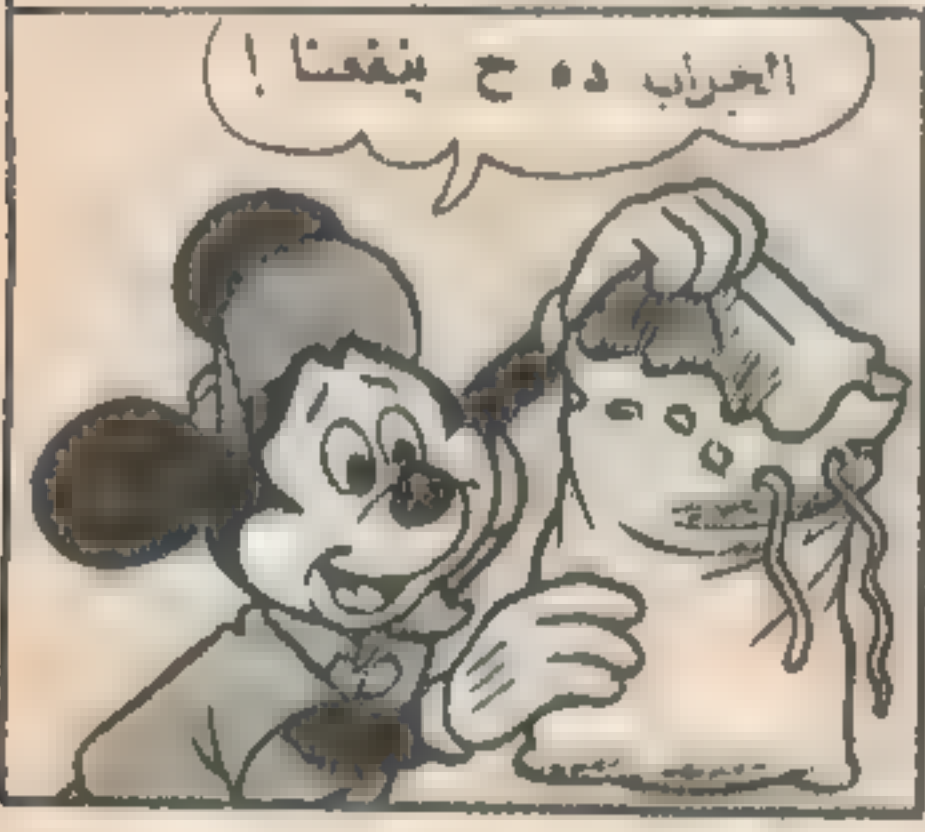
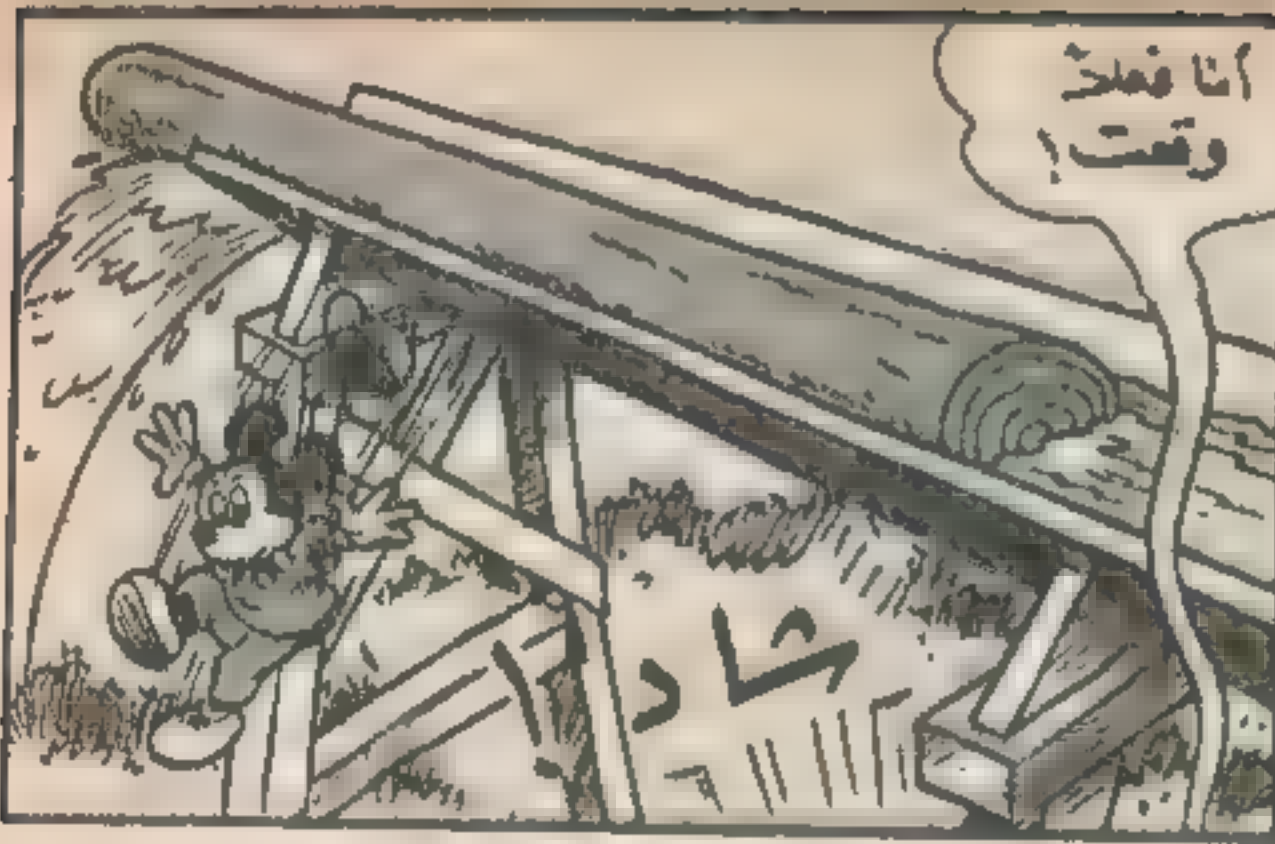
بسرعة شوية
يا هيك!

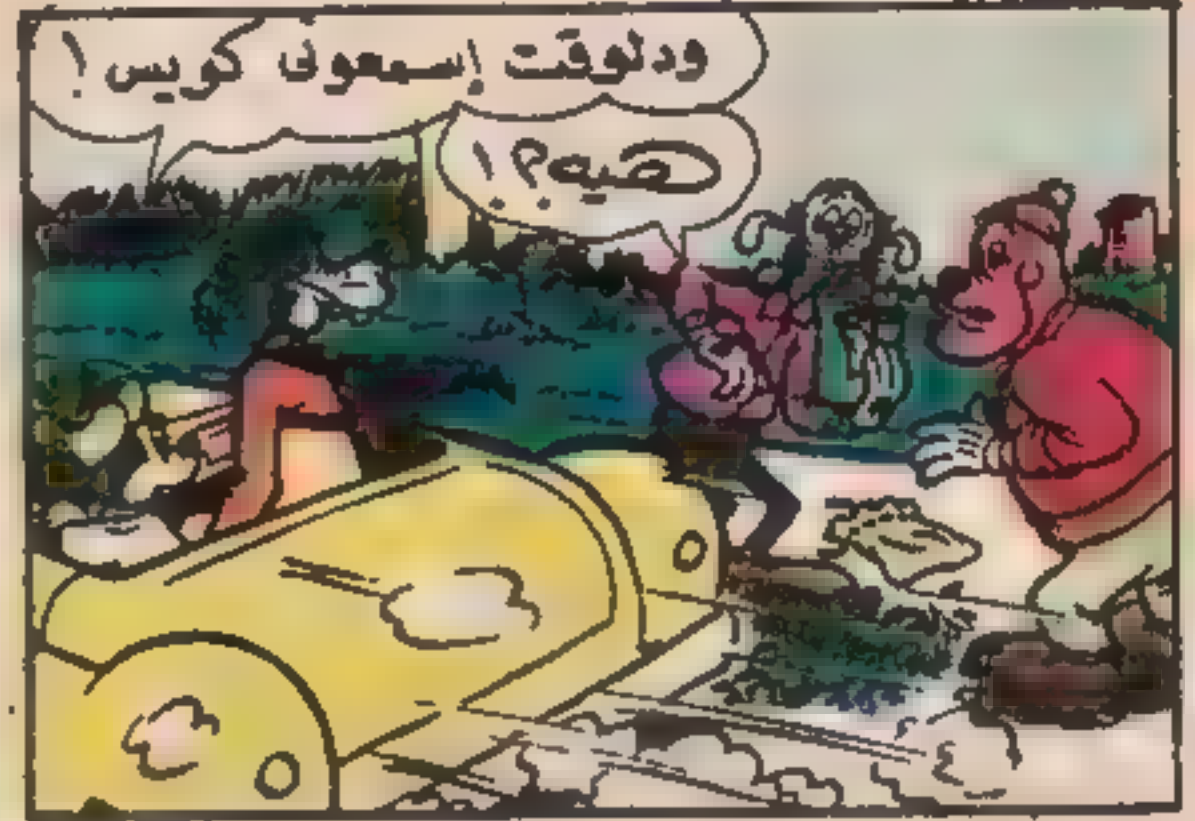
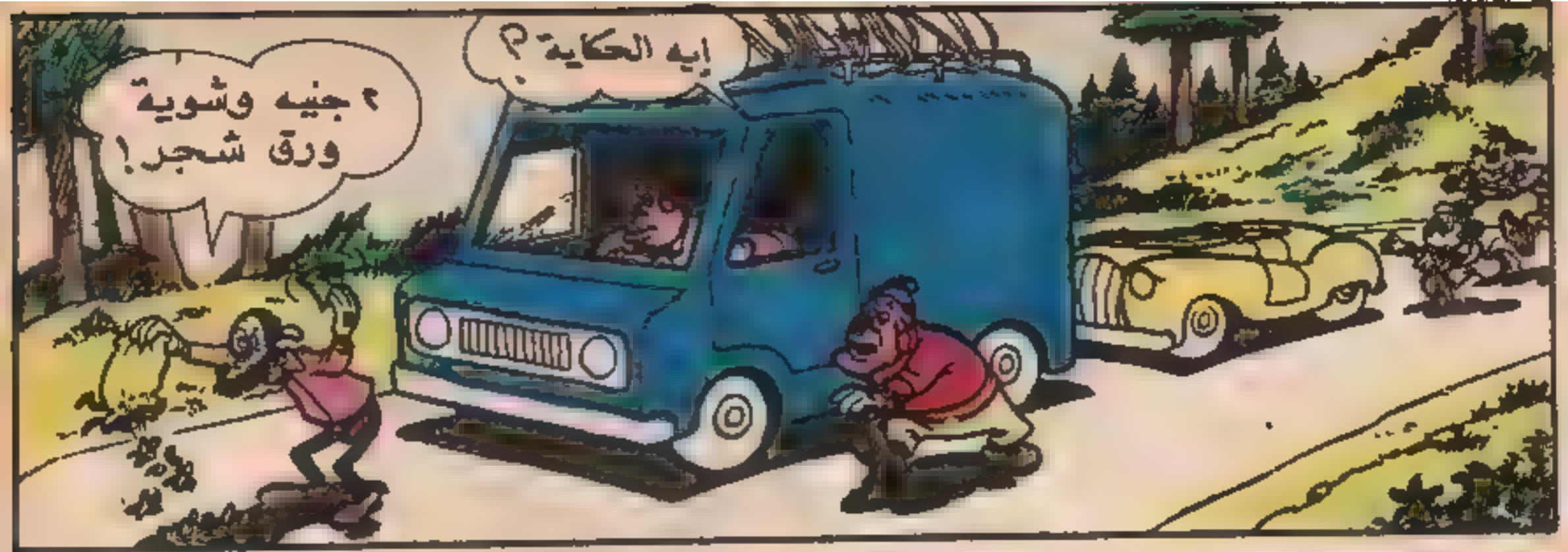


وبكده ج نزل
بسرعة!

بسرعة صاروخية!







إزاي قدروا يحملونا ؟

مش عارف !

واضرب... كلشي رجع زي هالكان !

أما يوم !

حياة البقال دي
مشيرة جدا !

واللصوص را يحين
السجن !

... ياخدوا آيس كريم مجاناً !

دي حاجة
بسيطة !

أنا متشكر جداً !

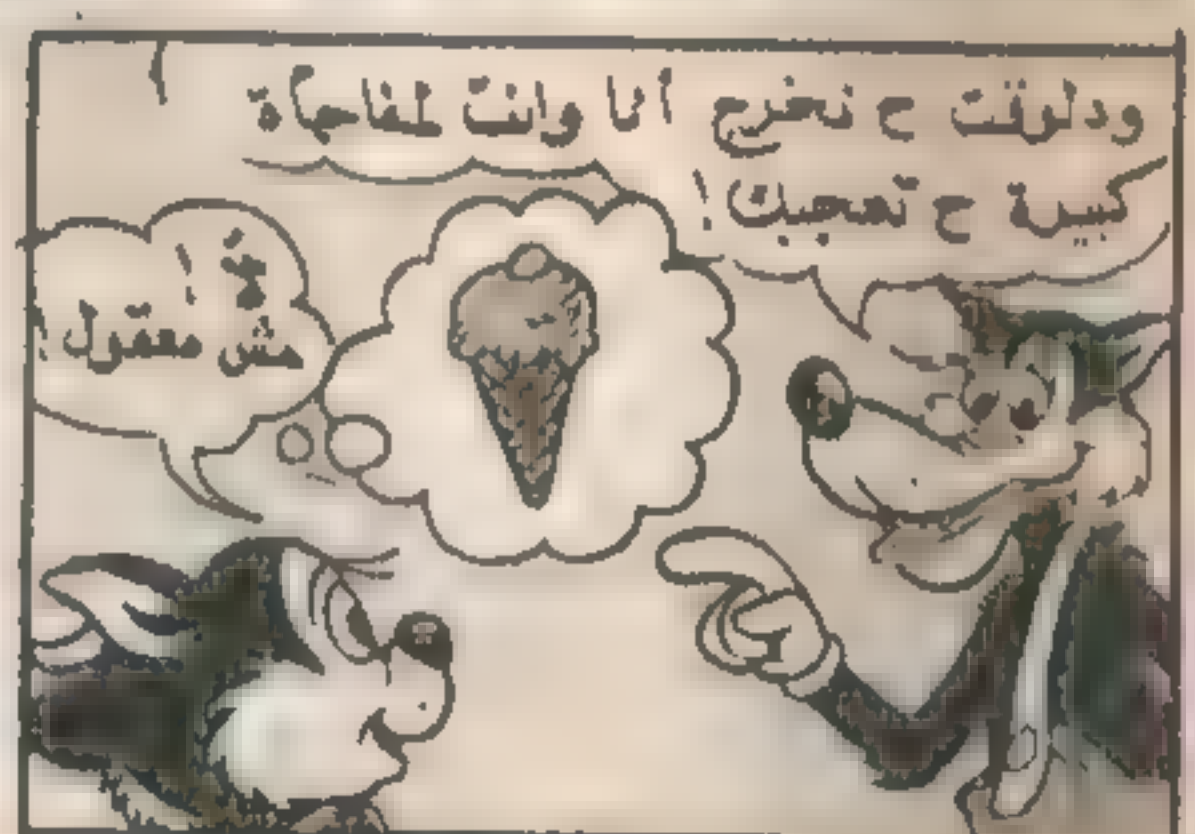
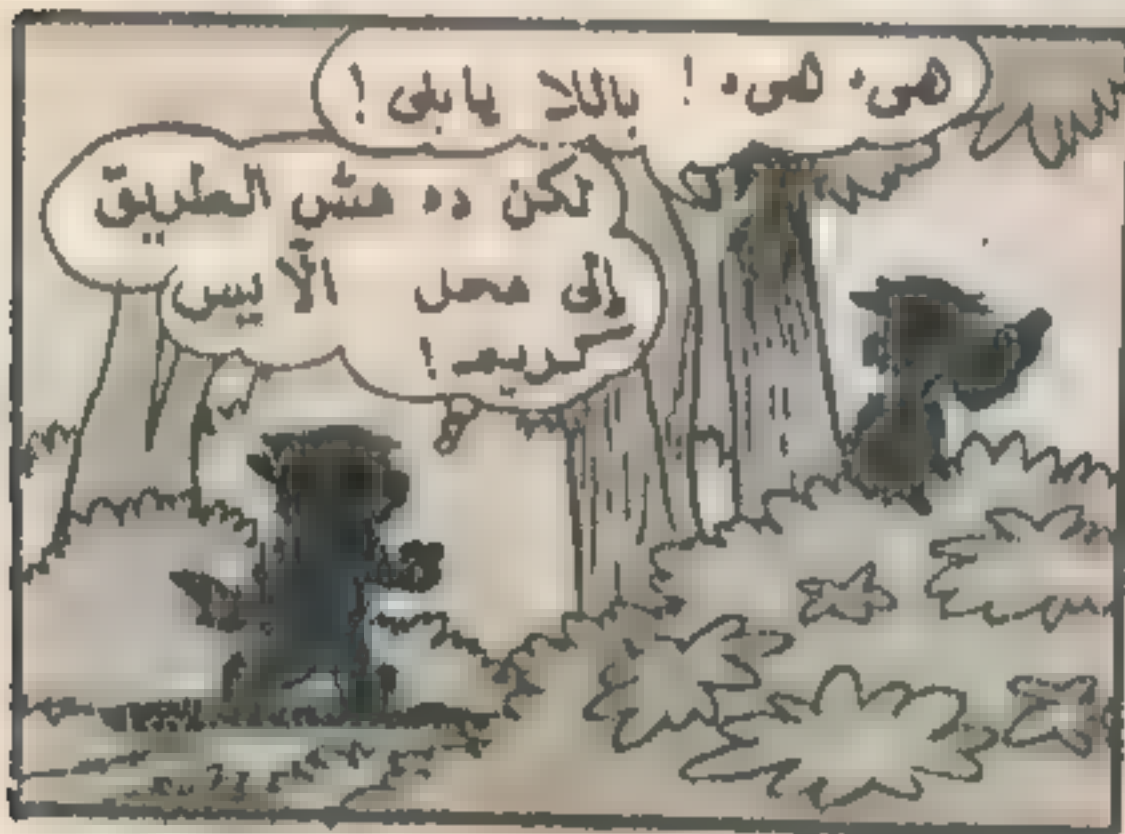
العفو !

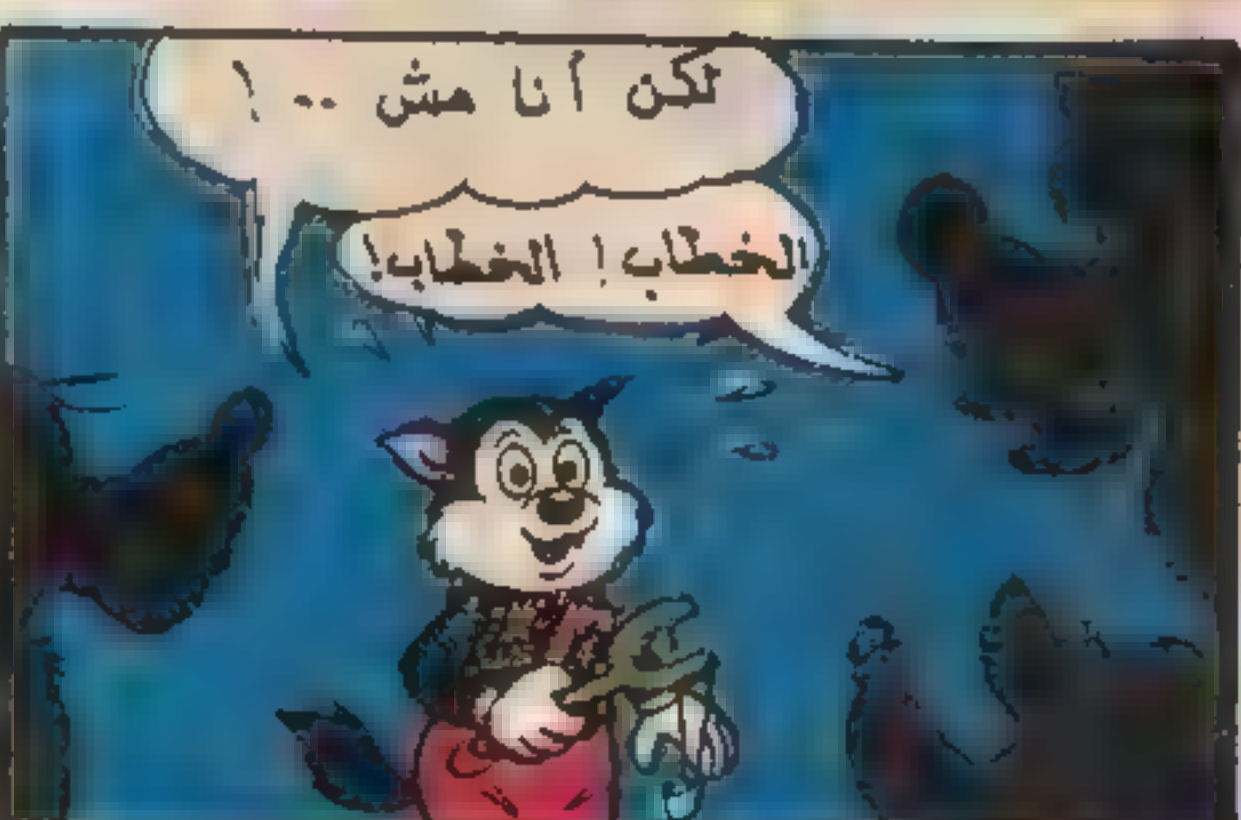
منهيا لي البقالين
عموماً يقدروا ...

ولمكنا ...

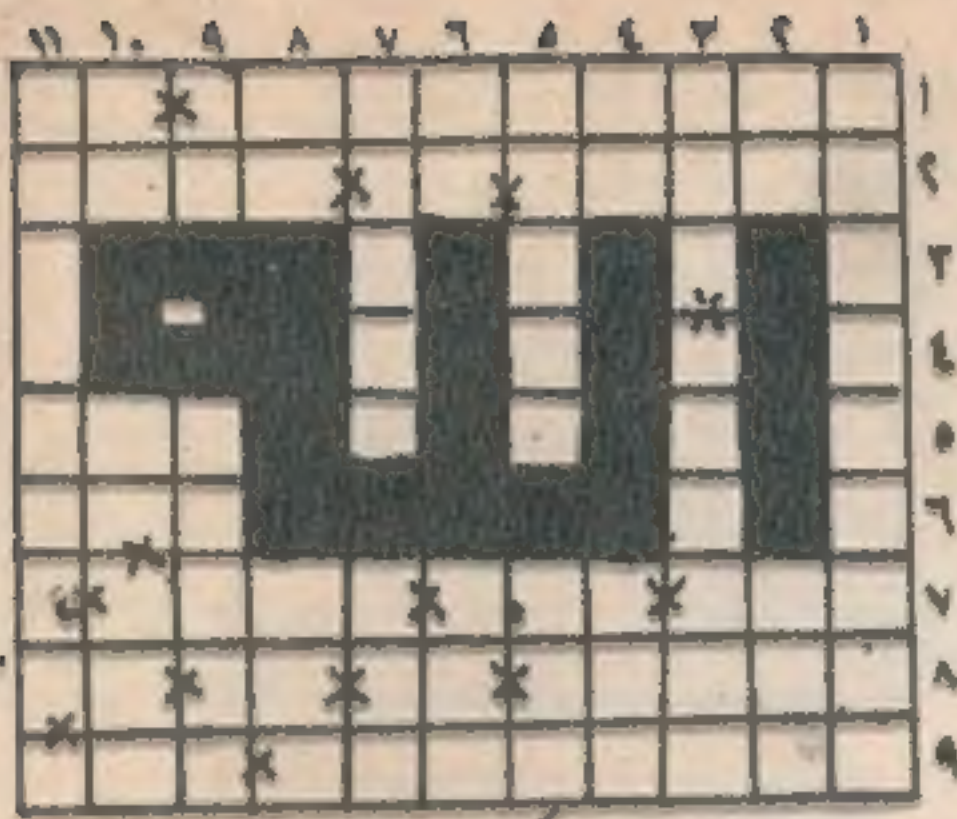
مبسوط دلوقت
يا نندقي ؟

الحقيقة أنا مش عارف
أبتدي مينين والا
مينين !









الشار الأول

الصديق : منصور
هاشم أحمد عبيد -
بالقاهرة وفاساز
بمركز ميكي



الشار الثاني

الصديق : وهيد
سعيد على صبرى -
الاسكندرية وفاز
بثلاث قصص

مسابقة الكلمات المتقاطعة

التي
١ - كتاب لنجيب محفوظ - حرف نهى - ٢ - طيور مفردة -
من اجزاء الجيزاز الهضمي - صرخ - ٥ - متشابهان - ٦ - ليس
' مبعثرة ' (٧ - رحمة - كوبري صغير - شخصية من مجلة ميكي -
٨ - بهوي - زمق - نصف - شمس - يطلق على الثيساب
القديمة - ٩ - شخصية محبوبة - بلد عربي -

رأس :
(١) مطرب مصري راحل (٢) نصف خمول - يجره مع الذيل - (٣) حرف
أبجدي - يطلق على القائل - (٤) دلتا هب - مشى بسرعة (٥) مخلوق
من نار - متشابهان (٦) صاغر يلبس رمال - (٧) ملك فرعون
قديم - أزرق - بالانجليزية - (٨) متشابهان - نوع من البطائح
(٩) اجابة - الحصون (١٠) حرف امتناع - من اخوات ان - دائرة -
(١١) ملكة بريطانيا -

غشوة لبلدك !

يا حبيب البلد دي
واحب الرجل ده
بكل ما عندى ..
من حسب وموده
ولسا يمد يدى
ح اشاور بيدي
واهدى له ورده
أحبك يا جندى
يسا درعى وزندى
قد سدرت تسعدى
وكسبت التحدى
بفريسة واحده
يسا حبك يسا أرضى
يسا بيتى وعرضى
يسا مسينا وسندى
يسا كل مسجدى
يسا فخرى بعهدى
عن عهد جندى
يسا حب البلد دي
واحب الرجل ده
بكل ما عندى من هب وموده

سؤال وجواب !

من الصديق محمود شاكر عبد السلام ..
مدرسة الاشراف الاعدادية - المنيل

بعث اليك سؤال طريف يقول فيه : « هل
قصص الف ليلة وليلة .. تصور حياة
حقيقية عاشها بعض الناس أم هي من خيال
وابتكار المؤلفين ؟ »

يا صديقى شاكر قصص الف ليلة وليلة .. ككل
القصص .. فهي صور خيالية ابتكرتها عقول
مؤلفيها ، وبعضها ممكن الحدوث ، ولكن
امكان حدوثه لا يعنى انه قد حدث فعلا .. ولو
كانت القصص الجديدة لالف ليلة وليلة حقيقية
.. من الواقع .. لما كانت لها هذه القيمة
الفنية العظيمة التي يعترف بها الكتاب ..
والمتخصصون في الادب .. في الشرق
والغرب .. وانما اكتسبت هذه القيمة لما
فيها من عمق الخيال .. وبعد مداه ..
والخيال العميق البعيد الذي أعظم في الفنون
من تصوير الواقع .

أشياء مشهورة جدًا !

من الصديق أحمد فاروق
محمد - الاسماعيلية
اشهر لوحة : الجيوكنده
اشهر ماعز : ماعز فاندى
اشهر جسر : جسر وترلو
اشهر ساعة : ساعة برج بن
اشهر حصان : حصان
طرواده
اشهر حمار : حمار الحكيم
اشهر ابتسامة : ابتسامة
الموليزا
اشهر حوت : حوت بولس
اشهر عصا : عصا موسى
اشهر شاطئ : شاطئ
نورماندى

الصديق رافت صموئيل فارس -
الجليل - وفاز بالصديق *

لمعلوماتك !

● أول من سمى المحيط الأطلس بهذا الاسم هم اليونانيون تكريماً لـ «
أطلس العملاق» الذي كان في اعتقادهم أنه يقف على شاطئ
أفريقيا .. حيث توجد الآن جبال تغطي الثلوج قممها .. وكتاب الخرائط
الجغرافية «الأطلس» أخذ اسمه من هذا العملاق .. أما المحيط الهندي
فقد اكتسب اسمه بطريقة غريبة من نهر السند ، وبلاد الهند التي يجري
فيها ..

● وأول من سمي المحيط الهادئ بهذا الاسم هو « ماجلان » الذي كان قائد أول بعثة طافت بالسفن خمس القارات الخمس ، وقد يدّله أن هذا المحيط هادئ جدا بالنسبة للمحيط الاطلسي .

● وأن البحر الميت سمي بهذا الاسم لارتفاع نسبة الملح الموجود بمائه . .
لذلك لا يعيش فيه أى نوع من الأسماك .

المادة الرابع

الصدیق : ماجد حکیم - المنیا - وفاز
بقصة :

هوالة مفيدة!!

● كثيرون منا لديهم وقت فراغ ، يقضونه في أشياء لا تعود عليهم بفائدة ذهنية .. أو علمية .. أو جسمانية .. وهم أن هناك من الهوايات المفيدة الكثير .. فالقراءة الحسنة تهين العقول ، وتوسع المدارك .. وتجعلنا أكثر قدرة على التفكير الصائب السليم .. والرحلات تزيدنا معرفة بأحوال الناس والبلاد .. وأساليب الحياة .. والتعامل في البيئات المختلفة .. كذلك هواية جمع الطوابع تعرفنا بأحداث العالم وشعوبه .. وبلاده وأنشطته .. والفنون كالرسم ، والموسيقى ، والتصوير ، وغيرها تربي لدينا الذوق والطعم .. وفك الأجهزة وتركيبها .. وصناعة نماذج منها تكسب الإنسان خبرة ومهارة .. كل تلك الهوايات وغيرها كثير .. نملأ بها وقت فراغنا ، فهل تقدر يا صديقي أن تختار لك هواية مفيدة .. وتحدثني عنها .. وتبحث الي نماذج منها ؟ أنا في انتظار ردك الكريم .

المطاوله بالارقام!

من الصديق : حسن عز الدين
درويش ** مصر الجديدة **

● ان عدد خانات الطاولة ٢٤
كمساعات اليوم

● وان عدد قواشيط الطاولة
٣٠ قشاطا عدد ايام الشهر

● وان حاصل جمع زهرات
الطاولة تمثل ۱۲ كعدد أشهر


● وان الطاولة مقسمة الى

● وأن قواشيط الطاولة البيضاء

وأمره بما الليل والنهار

حل الكلمات المتقاطعة

۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ع	و	د	خ	ا	ل	ر	و	ج	ز	ا
ب	ل	ا	ب	ل	ل	م	و	ل	و	ل
د		ن		ج		س				ک
ا		ا		ا		ی				ز
ل		ل		ن		س		ا	ا	ا
ج		س						ل	و	ب
ل	ط	ل	ج	س	ن	ب	و	د	ق	ک
ی	س	ا	ن	س	ک	ز	ن	س	ز	ن
ر	ک	ا	ی	ا	و	س	ر	س	ن	ن



معركة أسلوية تميدار عن

مؤسسة دار الهلال

١٦ شارع محمد عبد العزیز

ت ١٠٦١ - القاهرة

رئيسة مجلس الإدارة

أمانة السعيد

نائب رئيس مجلس الإدارة

صبری أبو المجد

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرية التحرير

رجاء عبد الناصر

سكربتير والتحرير

اسکندر المسیاس

جورج اسکندر

صلاح زنباع

الإشراكات

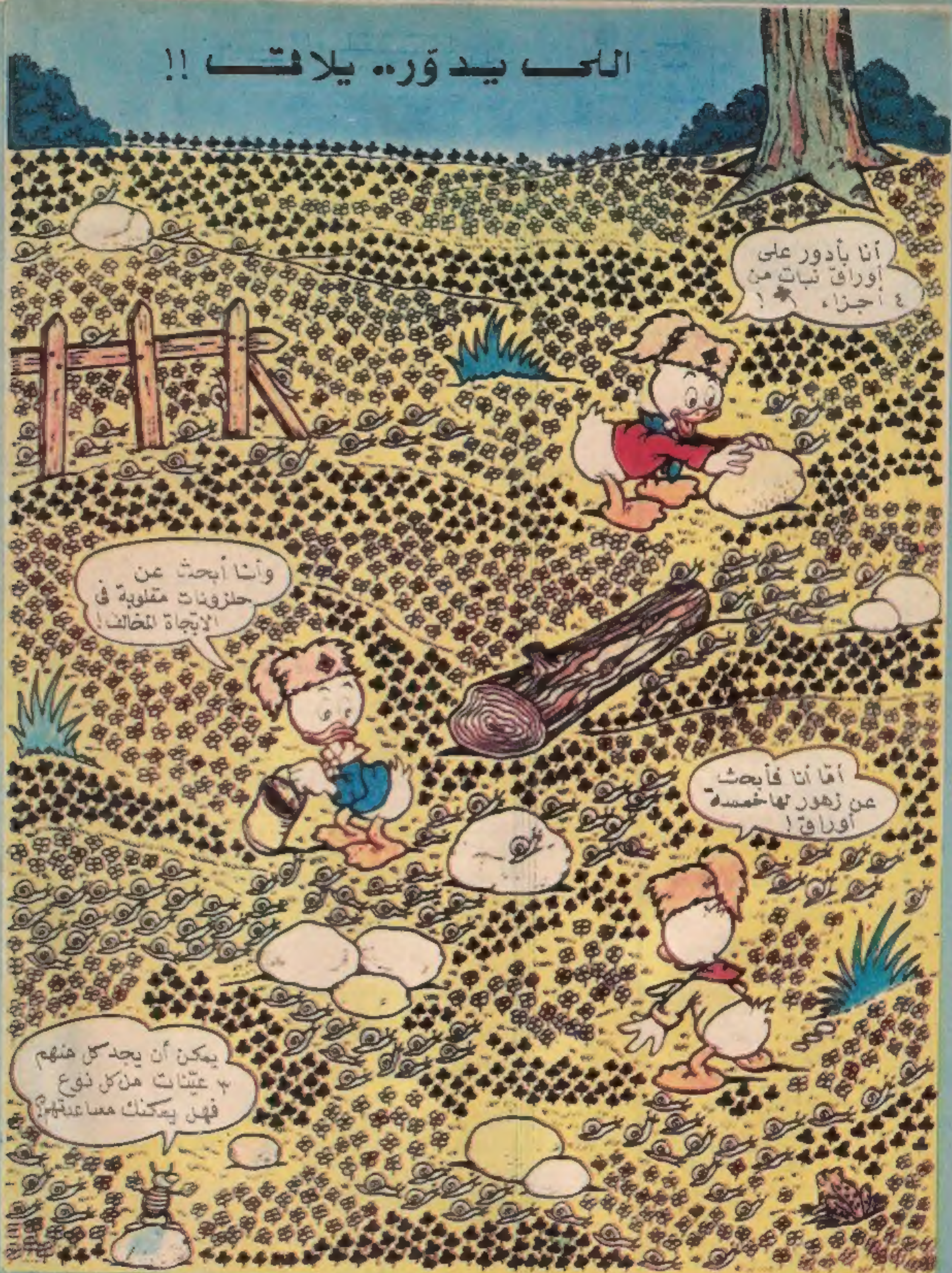
عقدت الانتخابات البرلمانية في جمهورية مصر العربية ١٩٦٠ في بلاد اتحاد البريد العربي والافريقي وباقي دول شرق المتوسط ونصف مصرية بالبريد الجوي أو ما يعادلها بالتملكات الجوية وفي سائر أنحاء العالم ١٦ دولارا بالبريد الجوي ونصفه وعشرون دولارا بالبريد

والقيمة تسدد مقدما باسم الاشتراكات
في جمهورية مصر العربية بعهاله بريدية
غير حكومية وبأى بلاد العالم بشتك
مصر في ألام مؤسسة دار الهلال وتضاف
رسوم البريد المستعمل على الأسعار
لوضحة أعلاه عند الطلب

سعر النسخة في البلاد العربية

٧٥ سوريا - ٧٥ فيس - لبنان - ٧٥
١٠٠ فلسطين - ١٠٠ الكويت -
١٢٠ فلسطين - ١٢٠ العراق - ١٢٠
المملكة العربية - واحد وربع ريال

الحل يدور.. يلافت !!



١ - الحل يدور.. يلافت !!
٢ - الحل يدور.. يلافت !!
٣ - الحل يدور.. يلافت !!
٤ - الحل يدور.. يلافت !!
٥ - الحل يدور.. يلافت !!
٦ - الحل يدور.. يلافت !!
٧ - الحل يدور.. يلافت !!
٨ - الحل يدور.. يلافت !!
٩ - الحل يدور.. يلافت !!
١٠ - الحل يدور.. يلافت !!

الحل
بالمطوي

